



Nationaal Archief  
*Ministerie van Onderwijs, Cultuur en  
Wetenschap*

**Nummer archiefinventaris: 2.14.76**

**Inventaris van de archieven van het Centraal  
Laboratorium (CL), de Opleiding Restauratoren (OR),  
de Rijksdienst Beeldende Kunst (RBK) en  
taakvoorgangers; (1922) 1949-1997 (1999)**

Auteur: PWAA

Nationaal Archief, Den Haag 2008

Copyright: cco

This finding aid is written in Dutch.



## I N H O U D S O P G A V E

<b>Beschrijving van het archief.....</b>	<b>7</b>
<b>Aanwijzingen voor de gebruiker.....</b>	<b>8</b>
Openbaarheidsbeperkingen.....	8
Beperkingen aan het gebruik.....	8
Aanvraaginstructie.....	8
Citeerinstructie.....	8
<b>Archiefvorming.....</b>	<b>9</b>
Geschiedenis van de archiefvormer.....	9
Geschiedenis van het archiefbeheer.....	10
De verwerving van het archief.....	11
<b>Inhoud en structuur van het archief.....</b>	<b>12</b>
Inhoud.....	12
Selectie en vernietiging.....	13
Aanvullingen.....	14
Verantwoording van de bewerking.....	14
Ordering van het archief.....	14
<b>Verwant materiaal.....</b>	<b>15</b>
Afgescheiden archiefmateriaal.....	15
Verwante archieven.....	15
Publicaties.....	15
<b>Beschrijving van de series en archiefbestanddelen.....</b>	<b>17</b>
1. Centraal Laboratorium voor Onderzoek van Voorwerpen van Kunst en Wetenschap (CL).....	17
1.1. Algemeen.....	17
1.2. Organisatie.....	17
1.2.1. Beleid.....	17
1.2.1.1. Beleidsnota's.....	17
1.2.1.2. Rapporten.....	17
1.2.1.3. Beleidsplannen.....	18
1.2.2. Fusie.....	18
1.2.3. Reorganisatie en formatie.....	18
1.2.4. Voorlichting.....	19
1.3. Taakuitvoering.....	20
1.4. Commissie van Bijstand en Advies van het CL.....	20
1.5. International Committee for Conservation (ICOM).....	20
2. Opleiding Restauratoren (OR).....	22
2.1. Organisatie.....	22
2.1.1. Financiën.....	22
2.1.2. Verzelfstandiging.....	22
2.1.3. Beleid.....	22
2.1.4. Voorlichting.....	23
2.2. Personeel.....	23
2.3. Taakuitvoering.....	23
3. Rijksdienst Beeldende Kunst (RBK).....	25
3.1. Algemeen.....	25
3.2. Organisatie.....	26
3.2.02. Archief RBK.....	26
3.2.03. Beleid.....	27
3.2.04. Deltaplan.....	27
3.2.05. Evaluatierapporten.....	27
3.2.06. Financien.....	27
3.2.07. Fusie en oprichting nieuw instituut.....	28

3.2.08. Ondernemingsplan.....	29
3.2.09. Ondernemingsvisies.....	29
3.2.10. Oprichting en inrichting.....	29
3.2.10.1. Werkgroep Organisatie/Formatie.....	30
3.2.11. Rapporten.....	30
3.2.12. Voorlichting.....	30
3.2.13.1. Affiches1979-1990.....	30
3.2.13.2. DA+AT.....	32
3.2.13.3. Informatiebulletins.....	32
3.2.13.4. Tentoonstellingsbrochures.....	33
3.2.13.5. Overig.....	34
3.2.13. Voortgangsrapportage.....	34
3.2.14. Overig.....	34
3.3. Personeel.....	34
3.4. Huisvesting.....	35
3.4.1. Programma's van eisen.....	35
3.4.2. Plein 23 te Den Haag.....	35
3.4.3. Rijswijk.....	36
3.4.4. Hoofddirectie Cultuurbeheer.....	36
3.5. Taakuitvoering.....	36
3.5.1. Adviseren.....	36
3.5.2. Aankopen.....	37
3.5.3. Beleid.....	37
3.5.4. Collecties, kunstwerken en kunstenaars.....	38
3.5.4.2. Stukken inzake de restauratie en inrichting van het Rietveld Paviljoen te Venetië1989 januari 16 - 1993 juni 14.....	38
3.5.4.1. Collectie Piet Cleveringa1985-1989.....	39
3.5.5. Registraties.....	40
3.6. Commissies, werkgroepen en overlegorganen van de RBK.....	40
3.6.1. Aankoopadviesgroep RBK.....	40
3.6.2. Adviesgroep Wet tot het Behoud van het Cultuurbezit (WBC).....	41
3.6.3. Afdeling Presentatie en haar Commissie.....	41
3.6.4. Commissie van Beheer.....	42
3.6.5. Commissie van Bijstand.....	42
3.6.6. Dienstcommissie.....	43
3.6.7. Overlegorganen waarvan het secretariaat bij het RBK berust.....	43
3.6.8. Werkverband Beeldende Kunsten en Kunstmusea.....	44
3.7. Taakvoorgangers.....	44
3.7.1. Dienst Verspreide Rijkscollecties (DVR).....	44
3.7.1.1. Algemeen.....	44
3.7.1.2. Organisatie.....	44
3.7.1.2.1. Financiën.....	44
3.7.1.2.2. Voorlichting.....	44
3.7.1.3. Taakuitvoering.....	45
3.7.1.4. Vertrouwenscommissie van de DVR.....	46
3.7.2. Bureau van de Rijksinspecteur voor Roerende Monumenten (IRM).....	46
3.7.2.1. Organisatie.....	46
3.7.2.1.1. Voorlichting.....	46
3.7.2.2. Personeel.....	46
3.7.2.3. Taakuitvoering.....	47
3.7.2.3.01. Aankopen.....	47
3.7.2.3.02. Commissies.....	47
3.7.2.3.03. Conservering en Restauratie.....	47
3.7.2.3.04. In- en uitvoer van kunstvoorwerpen.....	47
3.7.2.3.05. Inventarisatie van onderwerpen en collecties.....	48
3.7.2.3.06. Legaten en schenkingen.....	49
3.7.2.3.07. Musea en collecties.....	49
3.7.2.3.08. Subsidies.....	50

---

3.7.2.3.09. Tentoonstellingen.....	51
3.7.2.3.10. Textiel.....	51
3.7.2.3.11. Wandtapijten / Gobelins.....	51
3.7.2.4. Directeurenconvent.....	52
3.7.2.5. Rijkscommissie voor de Musea te Den Haag/Rijkscommissie van Advies inzake de Musea.....	53
4. Adviescommissie voor de Programmering van Collecties van Tentoonstellingen in Nederland (Programmeringscommissie).....	55
4.1. Algemeen.....	55
4.2. Organisatie.....	55
4.3. Taakuitvoering.....	55
5. Bureau Beeldende Kunst Buitenland (BBKB).....	57
5.1. Algemeen.....	57
5.2. Organisatie.....	57
5.2.1. Voorlichting.....	57
5.3. Taakuitvoering.....	58



---

## BESCHRIJVING VAN HET ARCHIEF

**Naam archiefblok:**

Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschappen: Centraal Laboratorium (CL); Opleiding Restauratoren (OR); Rijksdienst Beeldende Kunst (RBK) en taakvoorgangers

**Periode:**

1922-1999  
merendeel 1949-1997

**Archiefbloknummer:**

O12

**Omvang:**

11.30 meter; 536 inventarisnummers.

**Taal van het archiefmateriaal:**

Het merendeel der stukken is in het Nederlands.

**Soort archiefmateriaal:**

Normale geschreven, getypte en gedrukte documenten. Geen bijzondere handschriften.

**Archiefbewaarplaats:**

Nationaal Archief, Den Haag

**Archiefvormers:**

Centraal Laboratorium (CL), 1963-1997  
Opleiding Restauratoren (OR), 1978-1997  
Rijksdienst Beeldende Kunst (RBK), 1985-1997  
Dienst voor 's Rijks verspreide Kunstvoorwerpen (DRVK), 1949-1975  
Dienst verspreide Rijkscollecties (DVR), 1975-1985  
Bureau van de Rijksinspecteur voor Roerende Monumenten (IRM) 1949-1987

**Samenvatting van de inhoud van het archief:**

Dit archief is gevormd door diverse culturele instellingen, waaronder de Rijksdienst voor de Beeldende Kunst. Het bevat dossiers bestaande uit rapporten, notulen, correspondentie en inkomende en minuten van uitgaande stukken inzake collectiebeheer en mobiliteit, advisering over cultuurhistorische waardestelling en behoud van voorwerpen en collecties, het verzamelen van kennis over materieel behoud van cultuurgoederen en het geven van onderwijs. Er zijn tevens stukken over het tentoonstellingsbeleid bij musea (inclusief affiches), waaronder agenda's en notulen van het Directeurenconvent en van de Programmeringscommissie.

## Aanwijzingen voor de gebruiker

### OPENBAARHEIDSBEPERKINGEN

Volledig openbaar.

### BEPERKINGEN AAN HET GEBRUIK

Reproductie van originele bescheiden uit dit archief is, behoudens de algemene regels die gelden voor het kopiëren van stukken, niet aan beperkingen onderhevig. Er zijn geen beperkingen krachtens het auteursrecht.

### AANVRAAGINSTRUCTIE

Openbare archiefstukken kunnen online worden aangevraagd en gereserveerd. U kunt dit ook via de terminals in de studiezaal van het Nationaal Archief doen. Om te kunnen reserveren dient u de volgende stappen te volgen:

1. U maakt een profiel aan op [www.gahetna.nl](http://www.gahetna.nl), en logt vervolgens in;
2. Via de archiefinventaris (alleen de beschrijvingen met **rode** nummers) selecteert u het gewenste archiefstuk door op de knop '**Reserveren**' te klikken;
3. In het volgende scherm geeft u aan op welke dag u het archiefstuk wilt inzien;
4. Indien u zich bevindt in de studiezaal en een tafelnummer heeft ontvangen kunt u dit nummer vermelden. Als u geen tafelnummer heeft kunt u tafelnummer 777 laten staan;
5. Vervolgens bevestigt u uw reservering door deze te versturen.

### CITEERINSTRUCTIE

Bij het citeren in annotatie en verantwoording dient het archief tenminste éénmaal volledig en zonder afkortingen te worden vermeld. Daarna kan worden volstaan met verkorte aanhaling.

#### VOLLEDIG:

Nationaal Archief, Den Haag, Centraal Laboratorium (CL); Opleiding Restauratoren (OR); Rijksdienst Beeldende Kunst (RBK) en taakvoorgangers, nummer toegang 2.14.76, inventarisnummer ...

#### VERKORT:

NL-HaNA, OCW / CL, OR, RBK, 2.14.76, inv.nr. ...



## Archiefvorming

### **GESCHIEDENIS VAN DE ARCHIEFVORMER**

Deze inventaris betreft het archief van de voorgangers van het Instituut Collectie Nederland (ICN) 1949-1997 van het Directoraat-Generaal Cultuur en Media (DGCM), dat ressorteerde onder het ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschappen (OCW). Het ICN is tot stand gekomen in 1997 als een fusie van het Centraal Laboratorium voor Onderzoek van Voorwerpen van Kunst en Wetenschap (CL) 1963-1997, de Opleiding Restauratoren (OR) 1978-1997 en de Rijksdienst Beeldende Kunst (RBK) 1985-1997. Taakvoorgangers van de RBK en indirect van het ICN zijn de Dienst voor 's Rijks verspreide Kunstvoorwerpen (DRVK) 1949-1975, de Dienst verspreide Rijkscollecties (DVR) 1975-1985 en het Bureau van de Rijksinspecteur voor Roerende Monumenten (IRM) 1949-1987. ICN heeft hiernaast nog drie taakvoorgangers: de Nederlandse Kunststichting (NKS) 1955-1985, de Adviescommissie voor de Programmering van Collecties van Tentoonstellingen in Nederland (de Programmeringscommissie) 1972-1982 en het Bureau Beeldende Kunst Buitenland (BBKB) 1974-1985.

De voorgangers van ICN waren opgericht om de kunstwerken van de Staat der Nederlanden te beheren. De activiteiten van deze instellingen zijn te onderscheiden in vijf taken. De eerste taak was collectiebeheer, het beheer van dat deel van de Collectie Nederland dat niet vermeld stond in de inventarissen van rijksmusea. De tweede taak was collectiemobiliteit, waaronder werd verstaan: het inzetten van de collectie ter ondersteuning van onder andere musea via bruiklenen. Bruiklenen konden kortlopend of langdurig zijn. Een derde taak was het adviseren over cultuurhistorische waardestelling en behoud van voorwerpen en collecties. Het verzamelen van kennis over het materiële behoud van cultuurgoederen was een vierde taak. De vijfde taak: het geven van onderwijs. Deze taak werd alleen uitgevoerd door de OR. Zij leidde restauratoren op en gaf bijscholing aan medewerkers van musea en andere collectiebeherende instellingen.

Het ICN heeft een lange voorgeschiedenis. In 1932 had de minister van Cultuur de Rijkscommissie van Advies voor Opdrachten aan Beeldende Kunstenaars opdracht gegeven om kunstwerken en kunstnijverheidsvoorwerpen te verwerven. Het doel van de verkregen objecten was uitsluitend om (rijks)gebouwen te decoreren, zowel het interieur als het exterieur, hoewel in de loop van de jaren ook wel eens een kunstvoorwerp gekocht werd zonder vooropgezette bestemming. Tevens werden gelegenhedaankopen gedaan bij festiviteiten en herdenkingen. Voor zover de kunstwerken niet werden uitgeleend aan hoogwaardigheidsbekleders, Nederlandse ambassades in het buitenland of musea, werden ze opgeslagen in depots.

Voor het beheer van deze collectie richtte het voormalige ministerie van Onderwijs, Kunsten en Wetenschappers in 1949 een speciale buitendienst op, genaamd DRVK (later werd deze naam veranderd in DVR, de taken bleven hetzelfde). De DRVK inventariseerde alle aan het Rijk toebehorende kunstvoorwerpen, die niet in de inventaris van een (rijks) museale instelling waren ingeschreven. Daarnaast gaf de dienst deze voorwerpen in bruikleen en hield zij hierop toezicht. Ook de voorwerpen die langer dan een jaar in bruikleen waren gegeven en in de inventaris van een rijksmuseale instelling waren opgenomen vielen hieronder. De DRVK werd bij de IRM, die tevens in 1949 ingesteld was, ondergebracht. De IRM bestond uit slechts één persoon: de Rijksinspecteur. Deze was tevens hoofd van de DRVK. De IRM adviseerde over subsidieaanvragen, rijksbijdragen, conservering, behoud en in- en uitvoer van kunstvoorwerpen. Daarnaast voerde de Rijksinspecteur inspecties uit om de staat van kunstwerken of andere voorwerpen van het Rijk te controleren en organiseerde hij tentoonstellingen van reproducties van kunstwerken voor leerlingen van middelbare scholen.

De eerste Rijksinspecteur, D.F. Lunsingh Scheurleer (1949-1973) was tevens secretaris van de Rijkscommissie voor de Musea te Den Haag en de Rijkscommissie van Advies inzake de Musea. Deze commissies gaven voorlichting en advies aan de minister van Onderwijs, Kunsten en Wetenschappen betreffende reorganisaties, restauraties en het oprichten van Nederlandse musea na de oorlog, alsmede het voorbereiden van tentoonstellingen en het inventariseren van collecties.

In 1963 werd het CL opgericht. Het CL stelde normen op voor (museale) bewaarplaatsen en bij conservering gebruikte materialen, daarnaast verzorgde de organisatie praktische en voorlichtende publicaties over conservering. De oprichting van onderzoekslaboratoria en daarna de komst van een specifieke opleiding zijn een belangrijke stimulans geweest voor de uiteindelijke ontwikkeling van het beroep restaurator en de scholing van restauratoren. De OR is in 1978 opgericht. Deze opleiding bestond in beginsel uit een driejarig curriculum dat is uitgegroeid tot een vierjarige hbo-opleiding in de disciplines textiel, boek en papier, leer, meubelen en metaal. Er werd les gegeven in conservering en restauratie. Conservering betekent terughoudendheid en is gericht op het in stand houden en stabiliseren van objecten. Restauratie omvat verdergaande ingrepen en stuit op de moeilijke keuze tussen het behouden van het huidige uiterlijk of restaureren tot dat wat wordt beschouwd als het oorspronkelijke.

In 1972 werd de Programmeringscommissie ingesteld. Zij deed geen losse aankopen, maar alleen voorstellen voor tentoonstellingsonderwerpen. Kunstenaars konden hiervoor werk inzenden die de NKS in een expositie zou omzetten. De Programmeringscommissie adviseerde de minister van Cultuur over het opstellen van het tentoonstellingsbeleid en de collectievorming. De Programmeringscommissie werd in 1984 opgeheven omdat de beoogde doelstellingen niet gerealiseerd werden wegens omslachtige bureaucratie en praktische problemen.

Het BBKB werd in het leven geroepen in 1974 en dit bureau organiseerde tentoonstellingen in het buitenland en internationale museale uitwisselingen met werk van beeldende kunstenaars of vormgevers die in Nederland woonden of werkten of een bijdrage leverden aan het kunstklimaat in ons land. Het doel was om meer bekendheid te geven aan de Nederlandse museale collecties en daardoor de belangstelling voor de kunst te vergroten.

De DVR, het BBKB en de NKS fuseerden in 1985 tot de RBK. De RBK kende verschillende onderdelen. De afdeling Presentatie Binnenland en Buitenland, later de afdeling Presentatie, die tentoonstellingen organiseerde. De afdeling Collectiebeheer, die verantwoordelijk was voor het beheer en behoud van voorwerpen in rijkseigendom, die niet tot de inventaris van de verzelfstandigde rijksmuseale instellingen behoren. De afdeling Inspectie, later genaamd de afdeling Inspectie Cultuurbezit. Deze afdeling ging in 1995 verder als een zelfstandig onderdeel van het ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap. De inspectie hield toezicht op het behoud en beheer van de aan de verzelfstandigde rijksmuseale instellingen in bruikleen gegeven rijkscollecties en op de voorwerpen waarop de Wet tot behoud van cultuurbezit betrekking had, alsmede een aantal kleinere taken. De afdeling advies richtte zich op het bepalen van de cultuurhistorische waarde van voorwerpen en collecties.

### **GESCHIEDENIS VAN HET ARCHIEFBEHEER**

Het archief is gevormd bij de uitvoering van de werkzaamheden van de diverse taakvoorgangers van het ICN. De neerslag dateert uit 1949 tot 1997. Het archief heeft diverse opslagplaatsen gekend. Het archief van IRM en DRVK/DVR was opgeslagen in de Kazernestraat 3 te Den Haag. De NKS is vanaf haar ontstaan gevestigd geweest in de Oostelijke Handelskade 29 te Amsterdam, alwaar ook de bescheiden bewaard werden. In de Oranje Nassaulaan 16 te Amsterdam bevond zich de neerslag van het CL en van de OR. Het archief van de Programmeringscommissie lag opgeslagen in het depot van het gebouw van het ministerie van Welzijn, Volksgezondheid en

---

Cultuur aan de Sir W. Churchillaan 362 te Rijswijk. Het BBKB was gevestigd aan de Oostelijke Handelskade 29 te Amsterdam, alwaar het archief opgeslagen werd. Het archief van de RBK is gevormd en opgeslagen geweest in het depot aan Plein 13 te Den Haag. Met de reorganisatie en de opkomst van het ICN is het archief van de taakvoorgangers op onderwerp verspreid over de volgende lokaties. Op de Gabriël Metsustraat 16 te Amsterdam werden de onderzoeksrapporten betreffende conservering opgeslagen, op de Keizersgracht 497 te Amsterdam kwam het archief betreffende bedrijfsvoering en voorlichting te liggen. Het collectiemateriaal zoals de legaten, schenkingen, bruiklenen en de objectdossiers werd opgeslagen op de Visseringlaan 3 te Rijswijk. De conditie van deze genoemde opslagplaatsen was goed, behalve de ruimte op de Keizersgracht 497 te Amsterdam. Deze opslagplaats voldeed niet aan de normen waardoor dertien archiefdozen waterschade hebben opgelopen. Vijf dozen bevatten te bewaren dossiers. Deze zijn bestraald en toegevoegd aan het blok en de inventaris.

#### DE VERWERVING VAN HET ARCHIEF

Het archief is in 2008 door het ICN overgebracht naar het Nationaal Archief, krachtens artikel 12 van de archiefwet 1995

Overbrenging van een overheidsarchief

## Inhoud en structuur van het archief

### INHOUD

De bescheiden van de taakvoorgangers betrof 257,5 meter en bestonden voornamelijk uit goed leesbare papieren in de Nederlandse taal en regelmatig documenten in een vreemde taal, diskettes, foto's, posters en affiches. De bescheiden zaten in dossiers of ordners en deze in archiefdozen of verhuisdozen. De posters en affiches zijn in dozen of los aangetroffen. De dozen en ordners waren voorzien van een nummer en soms was de archiefvormer vermeld, maar van een duidelijke chronologische of rubrieksgewijze ordening was geen sprake. Het archief was niet compleet. Alleen het archief op de Keizersgracht 497 kwam in aanmerking voor selectie. De onderzoeksrapporten op de Gabriël Metsustraat 16 behoorden in verband met de taakuitvoering bij het dynamisch archief. De dossiers inzake schenkingen, legaten en recuperaties was eigenlijk volgens de selectielijsten te vernietigen, maar is bewaard omdat het collectiegebonden materiaal is. Voor deze bescheiden is Opschorting van Overbrenging aangevraagd, net als voor het tentoonstellingsmateriaal en de bruiklenen die wel in bewerking genomen waren. Deze bescheiden worden beheerd door het ICN.

Delen van het archief van de NKS zijn aangetroffen in het Noord-Hollands Archief te Haarlem. Deze taakvoorganger heeft dan ook een aparte inventaris gekregen waarbij de al reeds bestaande stukken van het Noord-Hollands Archief zijn toegevoegd. Deze bescheiden zijn, met inventaris, overgebracht naar Haarlem.

Dit blok betreft dossiers die voortgekomen zijn uit het handelen van de taakvoorgangers van ICN. De taakvoorgangers hebben zowel overeenkomende als eigen taken, met als gevolg dat de neerslag inhoudelijk overeenkomt of zich onderscheid. Soms zijn er kopieën van de documenten bewaard, omdat de originelen niet aangetroffen zijn.

Het CL heeft veel beleidsstukken, in de vorm van rapporten en verslagen, betreffende organisatie, fusie, reorganisatie en formatie, en uitvoeringsarchief betreffende het onderzoek naar materialen voortgebracht. Ook is er een serie vergaderstukken aangetroffen. Daarnaast bevat het archief voorlichtingsbulletins.

De neerslag van de OR bestaat uit beleidsdossiers en uitvoeringsdossiers. De inhoud van de notulen, nota's, plannen en rapporten gaat over het beleid van de organisatie, zoals de verzelfstandiging van de OR, en de invulling van de personeelsfuncties. De uitvoeringstaken gaan voornamelijk over het opleiden van restauratoren. De dossiers van de DVR bevatten voornamelijk verslagen en nota's die gaan over uiteenlopende onderwerpen zoals het tentoonstellingsbeleid en het behoud van het cultuurbezit.

Het archief van de IRM bestaat uit organisatie rapporten en adviezen betreffende subsidieverlening, tentoonstellingen, het inventariseren van collecties en de uitvoer van kunstvoorwerpen naar het buitenland. Stukken betreffende het Directeurenconvent zijn tevens in de inventaris opgenomen. Het convent had een roulerend secretariaat en het is onduidelijk welke organisatie deze documenten heeft bewaard. Daarnaast was de eerste Rijksinspecteur secretaris van de Rijkscommissie voor de Musea te Den Haag en de Rijkscommissie van Advies voor de Musea. Hiervan zijn voornamelijk de adviezen bewaard gebleven.

De neerslag van de RBK beslaat het grootste deel van het archief en bevat onder andere jaarverslagen, formatierapporten en beleidsplannen. Daarnaast zijn er notulen en agenda's van vergaderingen van de Dienstcommissie, het Management Team en het Directieteam aangetroffen. Veel materiaal over de (inrichting van) huisvestingslokaties van de RBK is bewaard gebleven. Daarnaast zijn de voorlichtingsproducten zoals catalogussen van gehouden tentoonstellingen en

affiches geïnventariseerd. Adviezen omtrent cultuurbehoud alsmede stukken betreffende de Collectie Cleveringa zijn aangetroffen. Het RBK heeft diverse werkgroepen en commissies gekend. De Commissie van Bijstand adviseerde gevraagd en ongevraagd de minister en het Hoofd van de RBK over het functioneren van de Dienst. De adviezen hadden betrekking op de begroting en de personele bezetting. De Commissie Presentatie adviseerde rechtstreeks aan het Hoofd van de Dienst. Ze deden voorstellen voor de vervaardiging van tentoonstellingen. De Commissie van Beheer adviseerde (on)gevraagd de minister en het Hoofd van de Dienst over de normen welke in acht genomen dienden te worden bij de aanwijzing van objecten van bijzonder culturele waarde en culturele waarde van het Rijk. Dan was er nog de Aankoopadviesgroep die (on)gevraagd het Hoofd van de Dienst adviseerde over het gevoerde aankoopbeleid van kunstwerken. Veel agenda's en notulen van vergaderingen van deze werkgroep en commissies is bewaard gebleven. Er zijn weinig dossiers van de Programmeringscommissie aangetroffen. Enkele beleidsstukken en adviezen inzake het tentoonstellingsbeleid uit die jaren zijn terug te vinden, alsmede agenda's en notulen van vergaderingen van de Commissie. Van de BBKB zijn enkele dossiers bewaard gebleven zoals adviezen inzake subsidieverlening van de Adviescommissie BBKB. Daarnaast zijn diverse catalogussen van tentoonstellingen te vinden in deze inventaris. Beleid omtrent de organisatie en de doelstellingen is tevens aanwezig.

Een aantal dossiers van de Rijkscommissie voor de Musea te Den Haag en de Rijkscommissie van Advies inzake de Musea zijn opgenomen in de inventaris, omdat het secretariaat van deze commissies gevoerd is door D.F. Lunsingh Scheurleer, Inspecteur voor de Roerende Monumenten (1949-1973). Nadien is het secretariaat niet meer gevoerd door een vertegenwoordiger van een taakvoorganger van het ICN en zijn er geen dossiers van de Rijkscommissie meer opgenomen.

Het archief is vooral van belang voor degene die meer wil weten over de vormgeving en de praktische uitvoer betreffende het cultuur-, kunst- en het tentoonstellingsbeleid.

### **SELECTIE EN Vernietiging**

De documenten kennen een eerdere bewerking. In 2005 heeft Doxis het materiaal geselecteerd en er een te bewaren of te vernietigen termijn aan gekoppeld en verwerkt in een Excel-lijst. Deze lijst is nooit bekrachtigd. Niet alle data is betrouwbaar en een schouwing nadien was noodzakelijk. In de loop van 2007 is het archief hergeselecteerd in bescheiden die te bewaren, te vernietigen, op termijn te vernietigen of collectiegebonden zijn. Er is ongeveer twaalf meter bewaard, honderdveertig meter was collectiegebonden en is geretourneerd naar het ICN en negenennegentig meter is vernietigd. De volgende goedgekeurde selectielijsten zijn gebruikt:

- BSD Rijksbegroting, Rio 15, (Stcrt. 2005/62),
- BSD kunsten 1945-heden, Rio 71, (Stcrt. 2007/101),
- BSD Overheidspersoneel Arbeidsverhoudingen, Rio 72, (Stcrt 2001/200),
- BSD Overheidspersoneel Arbeidsvoorwaarden, Rio 73, (Stcrt 2001/200),
- BSD Overheidspersoneel Formatiebeleid, Rio 75, (Stcrt. 2001/201),
- BSD Personeelsinformatievoorziening en -administratie, Rio 77, (Stcrt. 2007/177),
- BSD Overheidsinformatievoorziening, Rio 92, (Stcrt 2003/202),
- BSD Cultuurbeheer, Rio 125, (Stcrt. 2006/77),
- BSD Organisatie Rijksdienst, Rio 143, (Stcrt. 2005/245).

Tevens zijn alle documenten van en vóór 1945 bewaard op grond van artikel 5, lid E van het Archiefbesluit 1995. De overige stukken werden vernietigd aan de hand van passende handelingen. Hiervan zijn vernietigingslijsten opgesteld en aan het ICN ter goedkeuring voorgelegd. In de tussentijd waren de archieven tijdelijk opgeslagen in het Gemeentearchief van Rotterdam (GAR).

**AANVULLINGEN**

Er worden geen aanvullingen verwacht op dit archief.

**VERANTWOORDING VAN DE BEWERKING**

In 2007 is het archief verplaatst naar het Groot Handelsgebouw, de huisvesting van het Project Wegwerking Archief Achterstanden (hierna PWAA), alwaar het bewerkt is. Het archief kent een eerdere bewerking, maar er is geen sprake geweest van materiaalvernietiging. Het archief van de voorgangers van ICN betreft bescheiden vanaf het ontstaan van de IRM en de DVR tot het ontstaan van het ICN. Het blok bestaat uit dossiers die ongeordend in ordners, archiefdozen en in verhuisdozen geplaatst zijn. De dozen zijn niet chronologisch aangeleverd. De archiefvormers zijn grotendeels door PWAA geclusterd. Helaas zijn niet alle documenten aangetroffen, waardoor hiaten zijn ontstaan in de inventaris:

- van het CL zijn niet alle inkomende minuten en uitgaande stukken van de Commissie van Bijstand en Advies bewaard,
- de OR en de RBK missen beleidstukken,
- bij de RBK ontbraken daarnaast evaluatierapporten en ondernemingsplannen en agenda's en notulen van de vergaderingen van de Werkgroep Organisatie/Formatie. Tevens is de serie Informatiebulletins niet compleet;
- van de DVR zijn slechts enkele jaarverslagen en enkele agenda's en notulen van de Vertrouwenscommissie bewaard;
- van de IRM zijn nagenoeg geen beleidsstukken bewaard gebleven;

De te vernietigen dossiers bestonden voornamelijk uit administratie en werkoverleg. Uit dit materiaal konden weinig relevante gegevens onttrokken worden.

**ORDENING VAN HET ARCHIEF**

Om te komen tot een helder, duidelijk overzicht van de te bewaren documenten is de inventaris als volgt geordend: primair op archiefvormer, waarbij de taakvoorgangers van de RBK, de IRM en de DVR, onder de RBK geplaatst zijn, secundair op rubriek (financiën, huisvesting, organisatie, personeel, taakuitvoering en voorlichting), tertiair op onderwerp en quartair chronologisch.

## Verwant materiaal

### **AFGESCHIEDEN ARCHIEFMATERIAAL**

De onderzoeksrapporten te Amsterdam behoren in verband met de taakuitvoering bij het dynamisch archief. De dossiers te Rijswijk inzake schenkingen, legaten en recuperaties zijn eigenlijk te vernietigen, maar komen in aanmerking voor artikel 5, lid E van het Archiefbesluit 1995 omdat het collectiegebonden materiaal is. Voor deze bescheiden is Opschorting van Overbrenging aangevraagd, net als voor het tentoonstellingsmateriaal en de bruiklenen die wel in bewerking genomen waren. Deze bescheiden worden beheerd door ICN. Delen van het archief van de NKS zijn aangetroffen in het Noord-Hollands Archief te Haarlem. Deze taakvoorganger heeft dan ook een aparte inventaris gekregen waarbij de al reeds bestaande stukken van het Noord-Hollands Archief zijn toegevoegd. Dit archief is overgebracht naar Haarlem.

### **VERWANTE ARCHIEVEN**

Het archief van de Nederlandse Kunststichting is verwant materiaal. De inventaris van deze stichting wordt bewaard bij het Noord-Hollands Archief. Tijdens de bewerking is een fotoarchief van de IRM en de DVR aangetroffen, hiervan is een aparte inventaris opgesteld (2.24.25).

### **PUBLICATIES**

Kuyvenhoven, (F)ransje, *De staat koopt kunst. De geschiedenis van de collectie 20ste-eeuwse kunst van het ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap en voorgangers (1932-1992)*, Amsterdam/Leiden 2007





## BESCHRIJVING VAN DE SERIES EN ARCHIEFBESTANDDELEN

### 1. CENTRAAL LABORATORIUM VOOR ONDERZOEK VAN VOORWERPEN VAN KUNST EN WETENSCHAP (CL)

#### 1.1. ALGEMEEN

1-5	Jaarverslagen 1963-1995	4 pakken, 1 omslag
<b>1</b>	1963-1989	
<b>2</b>	1991-1992, 1 omslag	
<b>3</b>	1993 bevat tevens convenant, jaarrekening en overzichten van onderzoek.	
<b>4</b>	1994 bevat tevens convenant, jaarrekening en overzichten van onderzoek.	
<b>5</b>	1995 bevat tevens convenant, jaarrekening en overzichten van onderzoek.	

#### 1.2. ORGANISATIE

##### 1.2.1. BELEID

##### 1.2.1.1. BELEIDSNOTA'S

<b>6</b>	Beleidsnota "Centraal Laboratorium voor onderzoek van voorwerpen van kunst en wetenschap", met bijlagen 1979	1 omslag
<b>7</b>	Het voorbereiden van de beleidsnota Centraal Instituut voor Conservering van Cultuurbezit" 1981	1 omslag
<b>8</b>	Beleidsnota van het CL betreffende het jaar 1982 (kopie) 1982	1 omslag
<b>9</b>	Beleidsnota "Voorstel middellange termijn beleid Centraal Laboratorium voor onderzoek van voorwerpen van kunst en wetenschap te Amsterdam", met bijlagen 1982-1984	1 omslag

##### 1.2.1.2. RAPPORTEN

<b>10</b>	Rapport "Advies over het Centraal Laboratorium voor onderzoek van voorwerpen van kunst en wetenschap: consequenties van het nieuwe beleid van de minister van Welzijn, Volksgezondheid en Cultuur voor de structuur, het personeel, de relaties met het departement en de wijze van invoering daarvan", opgesteld door Andersson Elffers en Felix 1983	1 omslag
-----------	---	----------

- 
- 11** Rapporten "Voorstel middellange termijn beleid Centraal Laboratorium voor onderzoek van voorwerpen en kunst te Amsterdam" en "Organisatie en formatievoorstel Centraal Laboratorium voor onderzoek van voorwerpen van kunst en wetenschap te Amsterdam", alsmede een inventarisatie van onderzoeksbehoeften bij Rijksmusea  
1985-1987 1 omslag
- 12** Rapport "Marktonderzoek Centraal Laboratorium", opgesteld door Felix en Co  
1993 1 stuk
- 1.2.1.3. BELEIDSPLANNEN
- 13** Ondernemingsplan van het CL betreffende het jaar 1989  
1989 1 omslag
- 14** Beleidsplan over de jaren 1990-1993 en concept ondernemingsplan 1993-1998  
1989-1993 1 omslag
- 15** Beleidsplan met meerjarenbegroting over de jaren 1997-2000  
1996 1 stuk
- 1.2.2. FUSIE
- 16** Stukken betreffende de fusie van het CL en de OR, met bijlagen  
1985-1986 1 omslag
- 17** Het voorbereiden van beleid betreffende het fuseren van de RBK, OR en CL  
1991-1995 1 pak
- 18** Rapport betreffende het onderzoek naar de haalbaarheid en wenselijkheid van een fusie van het CL, de OR en de RBK tot het Nederlands Instituut voor Cultuurbehoud, opgesteld door Felix en Co  
1995 1 omslag
- 19** Conceptrapport "Organisatierapport nieuw instituut voor cultuurbehoud", met bijlagen  
1995-1997 1 omslag  
Het concept is bewaard, omdat het definitieve rapport niet bewaard is gebleven
- 20** Conceptplan "Advies en Onderzoek, Beleidsplan 1997-2000" inzake de bevordering van de kwaliteit van het behoud en het beheer van voornamelijk het roerend cultureel erfgoed in Nederland, alsmede stukken betreffende de fusie van CL, OR en RBK en de oprichting van ICN, met bijlagen  
1996-1997 1 pak
- 1.2.3. REORGANISATIE EN FORMATIE
- 21-24** Inkomende en minuten van uitgaande stukken betreffende het voorbereiden en het uitvoeren van de organisatie ontwikkelingen van het CL  
1966-1985 4 pakken en 1 omslag
- 21** 1966-1978

- 
- 22** 1978-1985, 1 omslag  
**23** 1983  
**24** 1984
- 25** Ingekomen brief omtrent de voortgang, afschriften van het kort verslag van de Bijzondere Commissie alsmede een rapport van Andersson Elffers Felix inzake de reorganisatie  
1983-1984 1 omslag
- 31** Inkomende en minuten van uitgaande stukken alsmede agenda's en notulen van de vergaderingen met de Bijzondere Commissie betreffende het voorbereiden van de reorganisatie en de formatie van het CL, met bijlagen  
1983-1990 1 pak
- 26** Stukken betreffende de reorganisatie en het formatiebeleid van het CL, met bijlagen  
1984-1986 1 pak
- 27-30** Het opstellen van organisatie- en formatievoorstellen betreffende het CL, met bijlagen  
1984-1990 3 pakken, 1 omslag
- 27** 1984-1990, 1 omslag  
**28** 1986-1989  
**29** 1986-1989  
**30** 1986-1989
- 32** Inkomende en minuten van uitgaande stukken betreffende de reorganisatie van de RBK, het CL en de OR met betrekking tot de personele afslanking  
1986-1988 1 pak
- 33** Stukken betreffende de reorganisatie en het formatiebeleid van het CL, met bijlagen  
1986-1990 1 omslag
- 34** Stukken van de coördinatorenoverleg betreffende reorganisatievoorstellen  
1986-1990 1 pak
- 35** Rapport over de formatie van het CL over het jaar 1989, opgesteld door Frans de Jonge in opdracht van het ministerie van Welzijn, Volksgezondheid en Cultuur, met bijlagen  
1986-1990 1 pak
- 36** Het doen van voorstellen inzake de reorganisatie, het activiteitenplan, de begroting, het formatierapport en de plaatsingsprocedure over de jaren 1988-1990, met bijlagen  
1988-1990 1 omslag
- 1.2.4. VOORLICHTING
- 37** Verslagen van de directeur van het CL over de jaren 1961, 1962, 1964 en 1977 inzake algemeen overzicht, oriëntatietreizen en congresbezoeken en doel en organisatie

1963-1979 1 stuk

**38** Informatiebulletins "CL Bulletin" en "CL informatie" inzake externe berichtgeving van het CL  
1977, 1990 1 omslag

**39** Informatiebulletin "CL nieuwsbrief" inzake externe berichtgeving van het CL  
1983 1 stuk

### 1.3. TAAKUITVOERING

**40** Jaarverslagen en maandverslagen inzake onderzoekprogramma's  
1970-1974 1 omslag

**41** Notulen van de stafvergaderingen betreffende de uitvoering van het beleid van het CL  
1984-1985 1 pak

**42** Het doen van onderzoek naar archiefomslagen, mechanische eigenschappen van gedegradeerd papier en tekenmaterialen, alsmede onderzoeksrapporten  
1987-1991 1 omslag

**44** Inkomende en minuten van uitgaande stukken betreffende de activiteiten en bijdragen van het CL in het kader van het Deltaplan, met bijlagen  
1990-1993 1 omslag

**43** Discussienota betreffende het onderzoek naar "Het bedrijfseconomisch model" inzake het bewaren en toegankelijk maken en houden van een grote hoeveelheid informatie op zeer lange termijn  
1992 1 omslag

**45** Samenvattingen van diverse onderzoeken naar kunstvoorwerpen gedaan door het CL  
1993-1996 1 omslag

### 1.4. COMMISSIE VAN BIJSTAND EN ADVIES VAN HET CL

**46-50** Inkomende en minuten van uitgaande stukken over het functioneren van het CL inzake personeel, beleid en de taakuitvoering, mede met agenda's en notulen van de vergaderingen van de commissie van Bijstand  
1960 - 1979 3 pakken, 2 omslagen

**46** 1960-1973

**47** 1964-1969, 1 omslag

**48** 1973-1976, 1 omslag

**49** 1976-1978

**50** 1978-1983

### 1.5. INTERNATIONAL COMMITTEE FOR CONSERVATION (ICOM)

**51-52** Stukken afkomstig van de ICOM commissie - Working Group Textiles, waarvan de coördinatie bij CL lag.

---

1984-1990

51

52

1984-1987

1987-1990

2 omslagen

## 2. OPLEIDING RESTAURATOREN (OR)

### 2.1. ORGANISATIE

#### 2.1.1. FINANCIËN

- 53** Correspondentie van de OR met de directeur-generaal van Culturele Zaken inzake de financiële verantwoording betreffende de besteding van subsidiegelden 1992 1 omslag

#### 2.1.2. VERZELFSTANDIGING

- 54-58** Notulen van het stafoverleg inzake de verzelfstandiging van de OR, met bijlagen 1988-1995 3 omslagen, 2 pakken
- 54** 1988-1991, 1 pak
- 55** 1992
- 56** 1993
- 57** 1994
- 58** 1995-1996, 1 pak

- 59** Stukken betreffende de verzelfstandiging van rijksmusea en de OR, waaronder de rapporten "Voorstellen ten behoeve van de voortgang van de reorganisatie van het museale veld van de Hoofddirectie Cultuurbeheer i.o.", opgesteld door de werkgroep De Caluwé alsmede het "Onderzoek externe verzelfstandiging rijksmusea d.d. 31 maart 1989", opgesteld door de werkgroep juridische en bestuurlijke aspecten (kopie) 1989 1 pak

- 60** Inkomende stukken van het ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschappen betreffende de verzelfstandiging van rijksmusea en de OR inzake financiële, bedrijfseconomische, personele en sociale aspecten, met bijlagen 1989 1 omslag

- 61** Beleidsplannen en de rapporten "Privatisering van de opleiding restauratoren te Amsterdam: een verkennend onderzoek naar toekomst en randvoorwaarden" en "Behoefteschatting voor restauratie en conserveringswerkzaamheden voor de komende 15 jaar: bijlage bij het verkennend onderzoek naar privatisering van de Opleiding Restauratoren te Amsterdam", opgesteld door Felix en Co 1989-2000 1 pak

- 62** Rapport "Het profiel van een Opleiding Restauratoren in de 90-er jaren: een aanvulling op het AEF-rapport privatisering van de opleiding restauratoren te Amsterdam", opgesteld door Felix en Co, met bijlagen 1991-1995 1 omslag

#### 2.1.3. BELEID

- 63** Stukken betreffende de planning en ontwikkeling van de OR, met bijlagen 1965-1969 1 pak  
Deze stukken betreffen de voorbereiding van de oprichting van de OR, opgemaakt door onder andere het CL, omdat de overheid behoefte had aan een opleiding voor restauratoren.

- 
- 64** Inkomende en uitgaande stukken betreffende het opleidingsbeleid van de OR, met bijlagen  
1976-1988 1 pak
- 65** Beleidsnota "Contourennota 1992-1997" van de Opleiding Restauratoren (kopie)  
1991 1 omslag
- 66** Het afsluiten van convenanten met het ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschappen betreffende het productaanbod en de convenantsprijzen van de OR over de jaren 1992-1996, met bijlagen  
1992-1996 1 pak
- 67** Ondernemingsplan over de jaren 1993-1998, opgesteld in opdracht van het ministerie Welzijn, Volksgezondheid en Cultuur  
1993 1 omslag

#### 2.1.4. VOORLICHTING

- 69** Folders en brochures over de opleidingen van de OR  
1990-1996 1 omslag
- 68** Nieuwsbrief "Conservering en Restauratie I" en de brochure "Opleiding Restauratoren"  
1991 1 omslag

#### 2.2. PERSONEEL

- 70** Inkomende en uitgaande stukken inzake de voortzetting van de OR betreffende de formatie, met bijlagen  
1981-1985 1 omslag
- 71** Rapport "Advies over de formatie van de Opleiding Restauratoren over het jaar 1992", opgesteld door Meurs organisatiebureau in opdracht van de OR, met bijlagen  
1988-1992 1 pak
- 72** Inkomende, uitgaande en interne stukken betreffende de structuur en de formatie van het nieuw te vormen ICN en de positionering van de OR, met bijlagen  
1995 1 omslag

#### 2.3. TAAKUITVOERING

- 73** Het vaststellen van het examenreglement door de Staatssecretaris van Cultuur, Recreatie en Maatschappelijk Werk  
1982-1983 1 omslag
- 74** Het opzetten van een cursus voor het opleiden van depotmedewerkers alsmede een cursus voor het opleiden van werkbegeleiders van depotmedewerkers ten behoeve van het Deltaplan voor het cultuurbehoud in het kader van het wegwerken van achterstanden in conservering en restauratie binnen musea, monumenten en

---

archieven  
1990-1991 1 pak

**75** Het tot stand komen van de samenwerkingsovereenkomst tussen de OR en de Stichting Restauratie Atelier Limburg betreffende het opleiden van restauratoren, met bijlagen  
1991-1996 1 omslag

**76** Enquête afgenomen bij diverse instellingen met als doel het inventariseren van het aantal restauratoren in Nederland en het verloop daarvan in de tijd en het onderzoeken naar de behoefte aan cursussen en bijscholingsmogelijkheden van in het veld werkzame restauratoren, uitgevoerd door Felix en Co, in opdracht van de OR  
1992-1993 1 omslag



### 3. RIJKSDIENST BEELDENE KUNST (RBK)

#### 3.1. ALGEMEEN

77-146

Agenda's en notulen van de vergaderingen van het Management Team van de RBK  
1986-1996 44 omslagen, 18 pakken

77	1986, 1 pak
78	1986 januari 27 - 1989 december 11, 1 pak
79	1987 januari 12 - 1987 november 30, 1 pak
80	1987 januari 26 - 1989 oktober 2, 1 pak
81	1988 augustus 1 - 1988 november 21, 1 pak
82	1989 december 11 - 1990 oktober 8, 1 pak
83	1990 februari 26 - 1990 oktober 8, 1 pak
84	1990 oktober 22 - 1990 december 17, 1 pak
85	1991 januari 14 - 1991 maart 24, 1 pak
86	1991 juni 17 - 1991 augustus 1, 1 pak
87	1991 september 9 - 1991 december 16, 1 pak
88	1991 november 4 - 1992 januari 27, 1 pak
89	1992 januari 13 - 1992 mei 11
90	MT 94-01 1994 januari 17
91	MT 94-02 1994 februari 22
92	MT 94-03 1994 maart 7
93	MT 94-04 1994 maart 21
94	MT 94-05 1994 april 25
95	MT 94-06 1994 mei 2
96	MT 94-07 1994 mei 16
97	MT 94-08 1994 mei 30
98	MT 94-09 1994 juni 13
99	MT 94-10 1994 juli 11
100	MT 94-11 1994 juli 25
101	MT Special 1994 juli 25
102	MT 94-12 1994 augustus 8
103	MT 94-13 1994 augustus 22
104	MT 94-14 1994 september 5
105	MT 94-15 1994 september 28
106	MT 94-16 1994 oktober 17
107	MT 94-17 1994 oktober 31
108	MT 94-18 1994 november 14
109	MT 94-19 1994 december 12
110	MT Extra 1994 december 12
111	MT 95-01 1994 januari 17 - 1995 november 27
112	MT 95-02 1995 januari 23
113	MT 95-03 1995 februari 6
114	MT 95-04 1995 februari 20
115	MT 95-05 1995 maart 6
116	MT 95-06 1995 maart 14
117	MT 95-07 1995 april 3
118	MT 95-08 1995 mei 1

<b>119</b>	MT 95-09 1995 mei 16, 1 pak	
<b>120</b>	MT 95-10 1995 mei 29	
<b>121</b>	MT 95-11 1995 juni 12	
<b>122</b>	MT 95-12 1995 juni 26	
<b>123</b>	MT 95-13 1995 juli 10	
<b>124</b>	MT 95-14 1995 juli 24	
<b>125</b>	MT 95-15 1995 augustus 7	
<b>126</b>	MT 95-16 1995 augustus 21	
<b>127</b>	MT 95-17 1995 september 4	
<b>128</b>	MT 95-18 1995 september 18	
<b>129</b>	MT 95-19 1995 oktober 9	
<b>130</b>	MT 95-20 1995 oktober 16	
<b>131</b>	MT 95-21 1995 oktober 30	
<b>132</b>	MT 95-22 1995 november 27, 1 pak	
<b>133</b>	MT 95-23 1995 november 27	
<b>134</b>	MT 96-01 1996 januari 8, 1 pak	
<b>135</b>	MT 96-02 1996 januari 22	
<b>136</b>	MT 96-03 1996 februari 5	
<b>137</b>	MT 96-04 1996 februari 19	
<b>138</b>	MT 96-05 1996 maart 4, 1 pak	
<b>139</b>	MT 96-06 1996 maart 18	
<b>140</b>	MT 96-07 1996 april 1	
<b>141</b>	MT 96-08 1996 april 22, 1 pak	
<b>142</b>	MT 96-09 1996 mei 13	
<b>143</b>	MT 96-10 1996 juni 3	
<b>144</b>	MT 96-11 1996 juni 17	
<b>145</b>	MT 96-13 1996, 1 pak	
<b>146</b>	MT 96-19 1996	
<b>147</b>	Jaarverslagen van de RBK over de jaren 1986-1994 1986-1995	1 pak
<b>148</b>	Jaarverslag van de Dienstcommissie van de Rijksdienst Beeldende Kunst over het jaar 1986 1987	1 stuk
<b>149</b>	Jaarverslagen van het periodiek overleg tussen de Dienstleiding en de Dienstcommissie van de RBK over de jaren 1986-1987 1987-1988	1 omslag
<b>3.2. ORGANISATIE</b>		
3.2.02. ARCHIEF RBK		
<b>150</b>	Stukken betreffende het laten inventariseren van het zolderarchief van de RBK 1993-1996	1 omslag
<b>151</b>	Inventarislijst inzake het archief van de RBK 1995	1 omslag

## 3.2.03. BELEID

- 152** Het opstellen van het beleidsplan over de jaren 1989-1994  
1989 1 omslag
- 153** Beleidsnota RBK 1989-1994  
1989 1 omslag

## 3.2.04. DELTAPLAN

- 154** Eindrapportage RBK-aandeel betreffende het Deltaplan fase 1 ten behoeve van het ministerie van Welzijn, Volksgezondheid en Cultuur  
1990 1 omslag
- 155** Het voorbereiden en opstellen van de eindrapportage van het RBK-aandeel in het Deltaplan, met bijlagen  
1990-1991 1 pak
- 156** Rapport "Deltaplan, fase 2" betreffende registratie, inventarisatie, passieve conservering, actieve conservatie en restauratie, opgesteld door het RBK  
1991 1 omslag
- 157** Het evalueren en rapporteren inzake het Delta-plan, met bijlagen  
1991-1992 1 pak
- 158** Rapport "Evaluatie-rapport Deltaplan niet-Rijksmusea 1991-1992 deel 1: tekst", opgesteld door de RBK  
1992 1 omslag

## 3.2.05. EVALUATIERAPPORTEN

- 159** Concept evaluatierapport opgesteld door de RBK over het jaar 1986, met bijlagen  
1987 1 omslag
- 160** Concept evaluatierapport "Evaluatie Rijksdienst Beeldende Kunst; verslag van het evaluatieproces" en "Evaluatie Rijksdienst Beeldende kunst; bijlagen", door Adviesbureau Twijnstra Gudde N.V.  
1987 1 stukken
- 161** Evaluatierapport opgesteld door het RBK over de jaren 1985-1989  
1990 1 omslag
- 162** Evaluatierapport opgesteld door de werkgroep Evaluatie RBK over de jaren 1993-1994, met bijlagen  
1995 1 pak

## 3.2.06. FINANCIEN

- 163** Jaarverslag en het rapport inzake het onderzoek naar de financiële verantwoording over het dienstjaar 1989 van de RBK, met bijlagen

	1989-1990		1 omslag
<b>164</b>	Werkplan "Bestedingen ten laste van het kunstenbudget van het RBK", met bijlagen 1991-1992		1 omslag
<b>165</b>	Convenanten over de jaren 1992-1996, overeengekomen tussen de RBK en het ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschappen over het uitvoeren van de werkzaamheden van de RBK en de dekkingsbijdrage die beschikbaar wordt gesteld door de directeur Cultureel Erfgoed 1992-1997		1 pak
	3.2.07. FUSIE EN OPRICHTING NIEUW INSTITUUT		
<b>169</b>	Rapport "Advies over het Centraal Laboratorium voor Onderzoek van Voorwerpen van Kunst en Wetenschap" opgesteld door Anderson Elffers en Felix, met bijlagen 1983 oktober		1 omslag
<b>166-168</b>	Stukken betreffende de verzelfstandiging en de daarmee gepaard gaande bestuurlijke en organisatorische vormgeving van de RBK, de OR en het CL 1994-1997		3 omslagen
	<b>166</b> 1994		
	<b>167</b> 1995		
	<b>168</b> 1996-1997		
<b>170</b>	Rapport "De haalbaarheid van een Nederlands Instituut voor Cultuurbehoud (NICB). Rapport van een onderzoek naar de haalbaarheid en wenselijkheid van een fusie van het Centraal Laboratorium, de Opleiding Restauratoren en de Rijksdienst Beeldende Kunst", opgesteld door Felix en Co, in opdracht van het hoofd Cultuurbeheer van het ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschappen 1995		1 omslag
<b>171</b>	Stukken betreffende de fusie tussen de RBK, het CL en OR, waaronder reacties van de RBK op de werknotitie "De contouren van een Nederlandse Instituut voor Behoud van het Cultureel Erfgoed (NICBE)", opgesteld door Felix en Co 1995-1996		1 omslag
<b>172</b>	Het bespreken van de hoofdlijnen van beleid op het gebied van het "Grenzeloos Cultuurbeheer" en het oprichten van een Nederlands Instituut voor Cultuurbehoud en haar takenpakket met het Hoofd van de Directie Beleidszaken Cultuurbeheer, met bijlagen 1995-1996		1 omslag
<b>173</b>	Rapport "Concept functiebeschrijvingen Nederlands Instituut voor Cultuurbehoud (werktitel)", opgesteld door Onderwaater organisatie-adviseurs (kopie) 1996		1 omslag
<b>174</b>	Stukken betreffende de fusie tussen de RBK, het CL en de OR, waaronder "Concept organisatierapport nieuw instituut voor cultuurbehoud", opgesteld door de fusiemanager J.G.H. Quint (kopie) alsmede enkele notulen van het directeurenoverleg 1996		1 omslag

- 
- 175** Stukken betreffende de fusie tussen de RBK, het CL en de OR, waaronder stukken betreffende de huisvesting en het nieuwe logo  
1996 1 omslag
- 176** Stukken betreffende de fusie tussen de RBK, het CL en de OR, waaronder enkele notulen van het directeurenoverleg  
1996-1997 1 omslag
- 177** Stukken betreffende het overhevelen van inspectietaken op het gebied van cultuurbeheer van de RBK naar het ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschappen  
1996-1997 1 omslag
- 3.2.08. ONDERNEMINGSPLAN
- 178** Ondernemingsplan "In het kader van onderzoek externe verzelfstandiging musea en ondersteunende instellingen", opgesteld door de RBK  
1989 1 omslag
- 179-180** Ondernemingsplan  
1991-1992 2 omslagen
- 179** 1991
- 180** 1992
- 3.2.09. ONDERNEMINGSVISIES
- 181-182** Ondernemingsvisie Rijksdienst Beeldende Kunst  
1991 augustus - 1992 april 1 stuk, 1 omslag
- 181** 1991 augustus, 1 stuk
- 182** 1991-1992, 1 pak  
met bijlagen
- 3.2.10. OPRICHTING EN INRICHTING
- 192** Stukken betreffende het voorbereiden, adviseren, mede-vaststellen en coördineren van het beleid inzake de oprichting en organisatie van de RBK, met bijlagen  
1943-1962 1 pak
- 183** Het adviseren aan de minister van Welzijn, Volksgezondheid en Cultuur door de Adviescommissie Beeldende Kunsten Buitenland inzake de RBK in oprichting  
1980-1982 1 pak
- 191** Inkomende en minuten van uitgaande stukken inzake de instelling van werkgroepen ter voorbereiding van de oprichting van de Dienst Beeldende Kunst  
1982 1 omslag
- 193** Rapport nr. 353 opgesteld in opdracht van het ministerie van Welzijn, Volksgezondheid en Cultuur door de Centrale Directie Organisatie en Informatie betreffende de organisatie en taakomschrijving van de RBK in oprichting, met bijlagen  
1983-1984 1 pak

- 194** Rapport "De eerste twee fasen marktverkenning en productontwikkeling" opgesteld door de Stichting Onderzoek en Advies ten behoeve van Kulturele Instellingen te Amsterdam, met bijlagen  
1985 1 pak
- 195** Het laten uitvoeren van een definitiestudie betreffende de taakuitvoering van de RBK door Consulting Associates Informatics B.V. te Gouda  
1985-1986 1 omslag
- 196** Het opstellen van een convenant betreffende de taakuitvoering  
1986-1992 1 pak
- 3.2.10.1. WERKGROEP ORGANISATIE/FORMATIE
- 184** Inkomende en minuten van uitgaande stukken van de Werkgroep Organisatie/Formatie betreffende de inrichting van een Dienst Presentatie en Beheer van Beeldende Kunst, met bijlagen  
1982-1983 1 pak
- 185** Het beëindigen van de Werkgroep Organisatie/Formatie van de RBK in oprichting en het aankondigen van een nieuw te formeren werkgroep van de nieuwe Rijksdienst voor de verdere invulling van functies en organisatieplannen  
1982-1983 1 omslag
- 186** Inkomende en minuten van uitgaande stukken van de Werkgroep Organisatie en Informatie II betreffende het formatiebeleid van de RBK in oprichting, met bijlagen  
1983 1 omslag
- 187-190** Agenda's en notulen van de vergaderingen  
1984-1994 2 pakken, 2 omslagen  
Wegens ontbreken van rapporten opgesteld door de RBK, zijn deze in de inventaris opgenomen
- 187** 1984, 1 pak
- 188** Concept 1988-1989
- 189** 1989-1994, 1 pak
- 190** Concept 1992
- 3.2.11. RAPPORTEN
- 197** Rapport opgesteld door Reyn, De Blaey Rotterdam registeraccountants inzake onderzoek naar de uitvoering van het presentatiebeleid bij de RBK, met bijlagen  
1991 1 omslag
- 3.2.12. VOORLICHTING
- 3.2.13.1. AFFICHES1979-1990
- 198** Affiche van de reizende tentoonstelling "Paul Citroen, fotograaf, foto's uit de jaren 1929-1935, samengesteld door het DVK  
z.j. 1 stuk

---

<b>199</b>	Affiche van de tentoonstelling "Belicht verleden. Fotografie van 183 tot 1920", georganiseerd door de DVK in samenwerking met Prentenkabinet van de Rijksuniversiteit Leiden z.j.	1 stuk
<b>200</b>	Affiche van de reizende tentoonstelling "Het Hemelse Prentenboek" z.j.	1 stuk
<b>201</b>	Affiche van de reizende tentoonstelling "Krabbels en kapitale tekeningen. 19e eeuwse aquarellen en tekeningen uit het bezit van de Dienst Verspreide Rijkscollecties", georganiseerd door de DVR z.j.	1 stuk
<b>202</b>	Affiche van de tentoonstelling "The Revival of Dutch Ceramics 1876-1940. An exhibition from the State-Owned Art Collections Department in the Netherlands" z.j.	1 stuk
<b>203</b>	Affiche van de reizende tentoonstelling "Van Nelle's Cirkel. Jac. Jonkert - Graficus tussen kunst en reclame, 1883-1942", georganiseerd door de DVR in samenwerking met het Haags Gemeentemuseum, gehouden van 6 februari tot en met 21 maart 1981 z.j.	1 stuk
<b>204</b>	Affiche van de tentoonstelling "Een stuckie stilleggend goet. Nederlandse stillevens uit de 17e-eeuw in het bezit van de Rijksdienst Beeldende Kunst", gehouden in het Stedelijk Museum de Lakenhal van 15 november 1985 tot en met 5 januari 1986 z.j.	1 stuk
<b>205</b>	Affiche van de reizende tentoonstelling "Hij drukte schilderij. Hercules Segers. Grafische werk - een documentaire", samengesteld door de DVR z.j.	1 stuk
<b>206</b>	Affiche van een documentaire over Johannes Vermeer z.j.	1 stuk
<b>207</b>	Affiche van de reizende tentoonstelling "Willem Witsen, fotograaf", georganiseerd door de DVR z.j.	1 stuk
<b>208</b>	Positieven van de affiches en folder van de tentoonstelling van Willem Witsen en Marius Bauer, samengesteld door het DVR z.j.	4 stukken
<b>209</b>	Affiche van de tentoonstelling "Potjeslatijn, keramiek uit de kollektie Rust" z.j.	1 stuk
<b>210</b>	Affiche van de tentoonstelling "Nederlands-Poolse betrekkingen in 16e- en 17e eeuw", gehouden 1978 te Polen z.j.	1 stuk
<b>211</b>	Affiche van de tentoonstelling "Dubbel gebakken. Aardewerknijverheid in	

	Nederland 1876-1940" z.j.	1 stuk
<b>212</b>	Affiche van de reizende tentoonstelling "The Shoe Show. Britse schoenen sinds 1790", georganiseerd door de DVR in samenwerking met de Crafts Council in Londen 1979	1 stuk
<b>213</b>	Affiche van de tentoonstelling "In het zadel, het Nederlandse ruiterportret van 1550 tot 1900", Drents Museum Assen, gehouden van 22 maart tot en met 4 mei 1980 1980	1 stuk
<b>214</b>	Affiche van de tentoonstelling "Toneelportretten, foto's van Paul Citroen," in samenwerking met het Theatermuseum te Amsterdam, gehouden van 20 november 1980 tot en met 20 januari 1981 1980-1981	1 stuk
<b>215</b>	Affiche van de tentoonstelling "Nieuwenkamp thuis en op reis. Keuze uit het grafisch werk van W.J.O. Nieuwenkamp (1874-1950), Dordrechts Museum, gehouden van 13 december 1980 tot en met 1 februari 1981 1980-1981	1 stuk
<b>216</b>	Affiche van de tentoonstelling "Johan Barthold Jongkind (1819-1891). Schilderijen/aquarellen/tekeningen en grafiek", Dordrechts Museum, gehouden van 12 september tot en met 10 oktober 1982 1982	1 stuk
<b>217</b>	Affiche betreffende een tentoonstelling in Japan over het werk van Jongkind 1982	1 stuk
<b>218</b>	Affiche van een tentoonstelling in het Mie Prefectural Art Museum, Japan 1983	1 stuk
<b>219</b>	Affiche van de biennale in Tokyo in 1990 1990	1 stuk
	3.2.13.2. DA+AT	
<b>220</b>	Het doen van onderzoek naar de ervaringen van de huidige lezers met het tijdschrift DA + AT met als doel het tijdschrift scherper te profileren en de bereikbaarheid voor de lezer te vergroten 1988	1 pak
<b>221</b>	Tijdschrift "Dutch Art + Architecture Today" 1988 december 24	1 stuk
	3.2.13.3. INFORMATIEBULLETINS	
<b>222</b>	Het oprichten van de Stichting "BK-informatie" 1987 april 9	1 omslag
<b>223-224</b>	"BK Informatie; Bulletin voor beeldende kunstenaars"	



- 1990 september 21 en november 2 1 omslag, 1 stuk  
**223** 1990 september 21, 1 stuk  
**224** 1990 november 2, 1 omslag
- 225** "Buitengaats, informatiebulletin over Nederlandse culturele activiteiten in het buitenland"  
 1992 januari, april, juli, november 4 stukken
- 3.2.13.4. TENTOONSTELLINGSBROCHURES
- 226** Diverse brochures ter reservering van tentoonstellingen die door de RBK zijn georganiseerd  
 z.j. 1 omslag
- 227** Catalogus van de tentoonstelling "Women in the magic mirror. De vrouw in de fotografie 1842-1981. 150 foto's uit de collectie Hartkamp", gehouden van 7 juni tot en met 11 augustus 1985 in het Gemeentelijk Van Reekummuseum te Apeldoorn, met bijlage  
 1985 1 stuk  
 Catalogus is geperforeerd
- 228** De Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse versie van de tentoonstellingscatalogus 'The Meaning of Drawing, Tekeningen van tien Nederlandse kunstenaars', opgesteld door de afdeling Presentatie Buitenland van het RBK  
 1986 1 omslag
- 229** Brochure betreffende de reizende tentoonstelling "Uitgevers van kunst in oplage, de nieuwe generatie"  
 1986 1 stuk
- 230** Catalogussen betreffende de tentoonstellingen Dutch Jewellery 1967-1987, Dutch Art and Architecture Today 21 juni 1987 en 22 december 1987, Contemporary Dutch Ceramics 1988, Artists' Prints; Aspects of contemporary Dutch art 1988 en Biënale São Paulo 1997  
 1987-1997 1 pak
- 231** Brochure betreffende de tentoonstelling "Céramique néerlandaise contemporaine" opgesteld door de RBK  
 1988 1 stuk
- 232** Brochure "Artists' prints, aspects of contemporary Dutch art"  
 1988 1 stuk
- 233** Brochure betreffende de tentoonstelling "Randstad Holland, the open Metropolis" opgesteld door de RBK  
 1988 1 stuk
- 234** Catalogus van de tentoonstelling "Henk Visch", gehouden van 26 juni tot en met 25 september 1988  
 1988 1 stuk
- 235** Catalogus van de tentoonstelling "La Giovane Scultura Olandese, la XLIII Biennale di

- 
- Venezia" gehouden van 26 juni tot 25 september 1988  
1988 1 stuk
- 236** Uitnodiging en bezoekerskaart behorende bij de tentoonstelling "Aanwinsten 1984-1989"  
1990 2 stukken
- 237** Catalogus van de tentoonstelling "The 6th International Contemporary Art Fair Los Angeles Convention Center, New Art from the Netherlands" gehouden van 20 tot en met 24 november 1991  
1991 1 stuk
- 3.2.13.5. OVERIG
- 238** Het uitvoeren van voorlichtingsactiviteiten inzake tentoonstellingen  
z.j. 1 omslag
- 239** Rapport van de didactische afdeling van het RBK aan de minister van Onderwijs, Kunsten en Wetenschappen inzake het congres betreffende de esthetische vorming van de jeugd buiten schoolverband  
1957-1959 1 omslag
- 3.2.13. VOORTGANGSRAPPORTAGE
- 240** Voortgangsrapportage over het eerste halfjaar van de convenantsperiode 1996 en de jaarverantwoording betreffende de materiële uitgaven over 1995, met bijlagen  
1996-1997 1 omslag
- 3.2.14. OVERIG
- 241** Rapport "Jaarprogramma onderafdeling conservering en restauratie 1992"  
1992 1 stuk
- 242** Eindjaarsrapportage convenant 1995, eindejaarsrapportage 1996, activiteitenplan  
1996  
1996-1997 1 omslag
- 3.3. PERSONEEL**
- 243** Het opstellen van functieomschrijvingen  
1985 1 omslag
- 244** Het adviseren van de minister van Welzijn, Volksgezondheid en Cultuur betreffende de plannen van de Directeur-Generaal voor Culturele Zaken (DGCZ) inzake het verminderen van het personeelsbudget in het kader van de Grote Efficiency Operatie (GEO)  
1991 1 pak
- 245** Het doen van onderzoek naar een opleiding voor behoudsmedewerkers, uitgevoerd door de RBK Adviesgroep  
1993 1 pak

**246** Arbobeleidsplan voor de RBK  
1996 1 omslag

### **3.4. HUISVESTING**

#### 3.4.1. PROGRAMMA'S VAN EISEN

**247** Het laten opstellen van het "Programma van eisen ruimtelijke behoefte Rijksdienst Beeldende Kunst, door het ministerie van Welzijn, Volksgezondheid en Cultuur, afdeling Gebouwen en 1e inrichting, met bijlagen  
1983 juli 22 1 omslag

**248** Het vaststellen van het programma van eisen betreffende de ruimtelijke behoefte in vierkante meters, alsmede toelichting en opmerkingen van de DVR, de NKS, het BBKB en Rijksmusea, met bijlagen  
1983-1984 1 pak

**249** Het opstellen van een programma van eisen inzake technische en bouwkundige voorzieningen voor de tijdelijke huisvesting van de RBK aan het Plein 23 te 's-Gravenhage, met bijlagen  
1986 1 omslag

**250** Het opstellen van een technisch programma van eisen ten behoeve van kantoren, ateliers, werkplaatsen, tentoonstellingsruimten en goederenstromen in samenwerking met het CL te Amsterdam en Districon Logistics Management Consultants te Maarssen, met bijlagen  
mei 1992 1 omslag

#### 3.4.2. PLEIN 23 TE DEN HAAG

**251** Het laten verrichten van onderzoek inzake de huisvesting van de RBK aan het Plein 23 en de Bleijenburg 7 te 's-Gravenhage, met bijlagen  
1984 1 pak

**252** Het vaststellen van het architectonisch- en constructieontwerp ten behoeve van het kubusplan voor de tijdelijke huisvesting van de RBK aan het Plein 23 en de Lange Houtstraat 1 te 's-Gravenhage, met bijlagen  
1986-1987 1 omslag

**253** Het opstellen van de Notitie "Reorganisatie depots RBK, Den Haag"  
1986 oktober-november 1 omslag

**254** Agenda's en notulen van de vergaderingen van de stuurgroep Huisvesting inzake de huisvesting van de RBK aan Plein 23 te Den Haag en in het Rijks Bedrijven Centrum (RBC) aan de Diepenhorstlaan te Rijswijk betreffende logistiek, beschikbare ruimte, klimaat en budget, met bijlagen  
1991 april 26 - 1992 mei 25 1 pak

### 3.4.3. RIJSWIJK

- 255** Inrichtingsplan voor de depots in het Rijksbedrijvencentrum te Rijswijk ten behoeve van voorwerpen van bijzonder culturele waarde, opgesteld door Arba Minch in opdracht van de RBK  
1993 1 omslag
- 256** Het laten opstellen van het rapport "Beoordeling van de te verwachten arbeidsomstandigheden in de nieuwe huisvesting aan de Volmerlaan te Rijswijk" door het Arbo-adviesbureau van de RBB  
1994 1 stuk

### 3.4.4. HOOFDDIRECTIE CULTUURBEHEER

- 257** Huisvestingsonderzoek betreffende het CL en de OR, opgesteld door het hoofd van de Centrale Directie Apparaatzorg in opdracht van de Hoofddirectie Cultuurbeheer  
1990 1 stuk
- 258** Het opstellen van de "Rapportage werkgroep beheer en onderhoud gebouwen rijksmuseale instellingen", in opdracht van de Hoofddirectie Cultuurbeheer, met als doel het doen van aanbevelingen voor een eventuele verbetering van de beheersstructuur van de gebouwen van museale instellingen die ressorteren onder de Hoofddirectie Cultuurbeheer  
1991 1 stuk

## 3.5. TAAKUITVOERING

### 3.5.1. ADVISEREN

- 260** Het adviseren van de minister van Welzijn, Volksgezondheid en Cultuur inzake het museabeleid, met bijlagen  
1980-1982 1 pak
- 259** Het adviseren van de minister van Welzijn, Volksgezondheid en Cultuur inzake de Beeldende Kunstenaars Regeling, met bijlagen  
1980-1984 1 pak
- 261** Het adviseren van de minister van Welzijn, Volksgezondheid en Cultuur inzake de reorganisatie van het Directoraat Generaal Culturele zaken, met bijlagen  
1987-1988 1 pak
- 262** Het adviseren van het ministerie van Welzijn, Volksgezondheid en Cultuur inzake het cultuurbehoud en de RBK  
1988 1 omslag
- 263** Het adviseren van de minister van Welzijn, Volksgezondheid en Cultuur over het toekennen van een spoedsubsidie ten behoeve van de aankoop van het schilderij 'De slag bij Sluis', met bijlagen  
1990-1991 1 pak

- 264** Het adviseren van de minister van Welzijn, Volksgezondheid en Cultuur inzake het beheer van BKR-objecten om deze collectie over te dragen (schenken) aan een bepaalde groep bruikleennemers, met bijlagen  
1990-1994 1 omslag
- 265** Het adviseren van de minister van Welzijn, Volksgezondheid en Cultuur over het toekennen van een spoedsubsidie ten behoeve van de aankoop van kaarten van Vingboons, de goudschat Remmerden, diverse losse munten en penningen, een fossiel, een schilderij van Breenbergh en een beeld van W. Couzijn, met bijlagen  
1991 1 omslag  
Een handeling voor spoedaankopen ontbreekt, thans werd gekozen voor een handeling m.b.t. de adviescommissie RBK
- 266** Het adviseren van de minister van Welzijn, Volksgezondheid en Cultuur inzake de taakstelling van het RBK, alsmede statuswijzigingen in de beheerde collectie, met bijlagen  
1992-1994 1 pak
- 267** Het adviseren van de minister van Onderwijs, Cultuur en Wetenschappen inzake de voortzetting van het Deltaplan voor het cultuurbehoud  
1995 1 pak

### 3.5.2. AANKOPEN

- 268-273** Overeenkomsten betreffende de aankoop van kunstwerken door de Staat der Nederlanden, vertegenwoordigd door de RBK, met bijlagen  
1990-1992 6 Pakken  
Artikel 5, lid E van het Archiefbesluit 1995
- 268** 1984
- 269** 1990-1991
- 270** 1991
- 271** 1991
- 272** 1992
- 273** 1992

### 3.5.3. BELEID

- 274** Rapport "Deelverslag over automatiseren; onderzoek naar de sociaal-organisatorische aspecten van het collectie-registratie systeem bij de Rijksdienst Beeldende Kunst" opgesteld door de vakgroep Sociale en Organisationspsychologie Rijksuniversiteit Leiden  
z.j. 1 stuk
- 275** Nota "Nota collectiebeheer kunstwerken op papier"  
1987 april 1 omslag
- 276** Het geven van een toelichting inzake het bruikleenbeleid met betrekking tot rijksinstellingen  
1988 1 omslag
- 277** Het opstellen van rapportages betreffende de realisatie over 1993 en 1994 en de

prognoses voor de realisaties voor de jaren 1997 en 1998, met bijlagen  
1994-1997 1 omslag

**278** Het opstellen van activiteitenplannen van de RBK over het jaar 1995 en 1996, met  
bijlagen  
1995-1996 1 omslag

**279** Uitgaande brieven van de Adviesgroep RBK betreffende het Museum Selectie  
Project inzake het plan van aanpak  
1997 1 omslag

#### 3.5.4. COLLECTIES, KUNSTWERKEN EN KUNSTENAARS

**280** Ingekomen brief van Ben d'Armagnac over zijn verblijf in New York  
1978 1 stuk  
Artikel 5, lid E van het Archiefbesluit 1995

**281** Het houden van toezicht op het beheer van de collectie van Van Doesburg en de  
schenking van Van Moorsel, met bijlagen  
1981-1991 1 pak

**282** Het inventariseren van kunstwerken van diverse kunstenaars op diverse lokaties  
1982 1 omslag

**283** Het doen van voorstellen om kunstwerken op te nemen in de collectie van de RBK,  
met bijlagen  
1989-1990 1 pak

**284** Conditierapporten van kunstwerken van J. Toorop, met bijlagen  
1989-1990 1 pak

**285** Uitgaande stukken betreffende het standpunt van de RBK inzake de betrokkenheid  
bij het toekomstige beheer van de collectie van het Nederlands Openlucht Museum  
1990 1 omslag

**286** Het plaatsen van de Bibliotheca Philosophica Hermetica op de lijst van de Wet tot  
Behoud van Cultuurbezit  
1993-1996 1 omslag

**287** Collectieplan ter behering van de eigen collectie, opgesteld door de RBK over de  
jaren 1996-2000  
1995 1 omslag

**288** Inkomende en minuten van uitgaande stukken betreffende het opstellen van  
collectieplannen voor universitaire collecties, met bijlagen  
1995-1997 1 omslag

#### 3.5.4.2. STUKKEN INZAKE DE RESTAURATIE EN INRICHTING VAN HET RIETVELD PAVILJOEN TE VENETIË 1989 JANUARI 16 - 1993 JUNI 14

**289** Inkomende en minuten van uitgaande stukken inzake de restauratie van het  
Rietveld Paviljoen te Venetië, met bijlagen

- 
- 1989 januari 16 - 1993 juni 14 1 pak
- 290** Inkomende en minuten van uitgaande stukken inzake de restauratie en het expositieklaar maken van het Rietveld Paviljoen te Venetië, met bijlagen waaronder begrotingen en het projectvoorstel  
1991-1992 1 pak
- 291** Inkomende en minuten van uitgaande stukken inzake het dagelijks bestuur en sponsoring van de restauratie van het Rietveld Paviljoen, met bijlagen waaronder foto's  
1991-1992 1 omslag
- 292** Interne correspondentie inzake de restauratie van het Rietveld Paviljoen te Venetië, met bijlagen  
1991 mei 15 - 1992 juni 18 1 omslag
- 293** Inkomende en minuten van uitgaande stukken betreffende B.V. Architecten- en Advies bureau Zwaagstra te Katwijk aan Zee inzake het Rietveld Paviljoen, met bijlagen waaronder foto's en plattegronden van het paviljoen  
1991 juli 11 - 1991 juli 22 1 omslag
- 294** Rapport "Funderingsonderzoek en -herstel Rietveld - Paviljoen te Venetië, Italië" door Adviesbureau voor Bouwtechniek B.V. (ABT) te Velp  
1992 mei 1 omslag
- 295** Inkomende en minuten van uitgaande stukken inzake de prijsvorming van de restauratie van het Rietveld Paviljoen, met bijlagen waaronder bouwtekeningen  
1992 mei 15 - 1992 oktober 5 1 pak
- 296** Inkomende en minuten van uitgaande stukken betreffende contracten inzake de restauratie van het Rietveld Paviljoen, met bijlagen  
1993 maart 23 - 1993 april 5 1 omslag
- 3.5.4.1. COLLECTIE PIET CLEVERINGA 1985-1989
- 297** Documentatie betreffende de collectie Cleveringa deel D-Koningsbruggen  
z.j.  
Artikel 5, lid E van het Archiefbesluit 1995 4 pak
- 298** Het inventariseren van de kunstwerken beginnend met de letter A tot C geschonken door Cleveringa  
1985 1 pak
- 299** Het inventariseren van de kunstwerken geschonken door Piet Cleveringa  
1985 1 pak
- 300** Ingekomen en minuten van uitgaande stukken inzake de schenkingen van kunst door Cleveringa aan de Staat der Nederlanden en de opzet van een catalogus over deze werken  
1985-1988 1 omslag  
Deze omslag bevat een aantal kleurenfoto's van kunstwerken

- 
- 301** Stukken inzake de samenstelling van de catalogus van de collectie Cleveringa, met bijlagen  
1985-1988 1 omslag
- 302** Ingekomen en minuten van uitgaande stukken inzake de schenkingen van kunst door Cleveringa aan de Staat der Nederlanden, met bijlagen  
1986-1991 1 omslag
- 303** Inkomende en minuten van uitgaande stukken ten behoeve van de catalogus van de collectie Cleveringa, met bijlagen  
1987-1988 1 omslag  
Artikel 5, lid E van het Archiefbesluit 1995
- 304** Documentatie inzake de collectie Cleveringa betreffende het deel Schierbeek-Van Woerden  
1988 1 omslag  
Artikel 5, lid E van het Archiefbesluit 1995
- 305** Inkomende en minuten van uitgaande stukken aan de Staat der Nederlanden inzake het legaat van Cleveringa, met bijlagen  
1989 1 omslag  
Artikel 5, lid E van het Archiefbesluit 1995

### 3.5.5. REGISTRATIES

- 306** Het opstellen van een eindrapportage inzake het sluitend maken van de standplaats-registratie betreffende de transportprocedure, met bijlagen  
1991 1 omslag
- 307** Het voorbereiden van het opstellen van een Restauratoren Register door de Adviesgroep  
1993-1997 1 pak
- 308** Het deelnemen aan diverse projecten zoals het MUseum Inventarisatie Project (MUSIP) houdende het kwantitatief inventariseren en het kwalitatief waarderen van cultuurhistorische (deel)collecties van de provincie Utrecht en het "Bruiklenen" project houdende het opstellen van beleid betreffende bruikleenverkeer en collectiemobiliteit  
1995-1997 1 omslag

## 3.6. COMMISSIES, WERKGROEPEN EN OVERLEGORGANEN VAN DE RBK

### 3.6.1. AANKOOPADVIESGROEP RBK

- 309** Het adviseren van de Minister van Welzijn, Volksgezondheid en Cultuur inzake de uitvoering van de AMvB 'Tijdelijke aankoopsubsidieregeling moderne beeldende kunst ten behoeve van musea'  
1984-1986 1 pak
- 310-331** Agenda's en notulen en vergaderstukken van de vergaderingen van de Aankoopadviesgroep van de RBK, met bijlagen



	1985 augustus 21-1991 december 18	22 omslagen
<b>310</b>	1985 augustus 21	
<b>311</b>	1985 oktober 1	
<b>312</b>	1985 november 7	
<b>313</b>	1986 januari 16	
<b>314</b>	1986 april 15 - 1986 april 17	
<b>315</b>	1986 augustus 19	
<b>316</b>	1986 september 18	
<b>317</b>	1986 december 11	
<b>318</b>	1987 maart 5	
<b>319</b>	1987 juni 4	
<b>320</b>	1987 juli 28	
<b>321</b>	1988 januari 11	
<b>322</b>	1988 april 21	
<b>323</b>	1988 mei 16	
<b>324</b>	1988 september 8	
<b>325</b>	1989 februari 16	
<b>326</b>	1989 april 13	
<b>327</b>	1990 juni 15	
<b>328</b>	1990 november 26	
<b>329</b>	1990 november 30	
<b>330</b>	1991 april 5	
<b>331</b>	1991 december 18	

<b>332</b>	Het adviseren inzake kunstaankopen door de RBK met aankoopcontracten, regeling inzake auteursrecht, vaststelling van het aankoopbudget en taakomschrijving van de secretaris van de aankoopcommissie 1986	1 omslag
------------	--	----------

### 3.6.2. ADVIESGROEP WET TOT HET BEHOUD VAN HET CULTUURBEZIT (WBC)

<b>333-337</b>	Ingekomen en minuten van uitgaande stukken van de Adviesgroep Wet tot het Behoud van het Cultuurbezit inzake het aanwijzen van roerende zaken als beschermd cultuurgoed, met bijlagen 1985 juni 27 - 1995 december 27	5 omslagen
<b>333</b>	1985 juni 27 - 1993 december 23	
<b>334</b>	1994 januari 18 - 1994 juni 30	
<b>335</b>	1994 juli 1 - 1995 februari 21	
<b>336</b>	1995 januari 18 - 1995 juni 29	
<b>337</b>	1995 juli 12 - 1995 december 27	

### 3.6.3. AFDELING PRESENTATIE EN HAAR COMMISSIE

<b>338</b>	Brief aan de directeur-generaal Culturele Zaken betreffende de heroverweging van het beleid van de afdeling Presentatie Buitenland met de discussienota "Het beleid t.a.v. de beeldende kunst" 1986	1 omslag
<b>339</b>	Het opstellen van het beleidsplan betreffende de afdeling Presentatie Binnenland van de RBK over de jaren 1986-1987, met bijlagen	

	1986	1 omslag
<b>340</b>	Nota "Meer ruimte: vijfjarenprogramma internationaal presentatiebeleid" opgesteld door de RBK, met bijlagen 1987	1 omslag
<b>341</b>	Agenda's en notulen van de vergaderingen van de (sub)commissie Presentatie Buitenland 1984 oktober 23 - 1989 augustus 15	1 omslag
<b>342</b>	Agenda's en notulen van de vergaderingen van de (sub)commissie Presentatie Binnenland 1986 februari 14 - 1987 november 19	1 omslag
<b>343</b>	Agenda's en notulen van de vergaderingen van het bilateraal overleg Directie - afdeling Presentatie Binnenland 1986 oktober 4 - 1988 november 17	1 omslag
<b>344</b>	Agenda's en notulen van de vergaderingen van het bilateraal overleg Directie - afdeling Presentatie Buitenland 1987 juli 2 - 1990 oktober 22	1 omslag
<b>345</b>	Agenda's en notulen van de vergaderingen van de Commissie Presentatie 1990 mei 2 - 1992 februari 5	1 pak
<b>346</b>	Het opstellen van het beleidsplan betreffende de afdeling Presentatie over de jaren 1993-1996, met bijlagen 1993	1 pak
3.6.4. COMMISSIE VAN BEHEER		
<b>348-349</b>	Agenda's en notulen van de vergaderingen van de Commissie van Beheer van de Rijksdienst Beeldende Kunst, met bijlagen 1986 januari 30 - 1992 september 1	2 pakken
<b>348</b>	1986 januari 30 - 1991 november 14	
<b>349</b>	1991 januari 16 - 1992 september 1	
<b>347</b>	Het geven van advies aan het minister van Cultuur inzake de uitvoering van het KB nr. 21 d.d. 10 december 1984 met betrekking tot de gelijkstelling van een aantal instellingen waaronder het Museum voor Scheepsarcheologie 1988	1 omslag
3.6.5. COMMISSIE VAN BIJSTAND		
<b>350-363</b>	Agenda's en notulen van de vergaderingen van de Commissie van Bijstand 1984 juli 11 - 1996 juni 24	8 pakken, 6 omslagen
<b>350</b>	1984 juli 11 - 1985 november 4	
<b>351</b>	1986 februari 6 - 1986 september 18, 1 omslag	
<b>352</b>	1986 oktober 22 - 1987 april 16, 1 omslag	
<b>353</b>	1986 december 11, 1 omslag	
<b>354</b>	1987 maart 16	
	Bijlagen o.a. Jaarverslag 1985 en Financieel overzicht 1985	

<b>355</b>	1987 april 27 - 1987 oktober 12, 1 omslag
<b>356</b>	1987 oktober 12 - 1988 april 25
<b>357</b>	1988 januari 18 - 1988 december 21
<b>358</b>	1991 februari 25 - 1991 september 2, 1 omslag
<b>359</b>	1991 december 9
<b>360</b>	1993 maart 25 - 1994 december 19
<b>361</b>	1995 februari 13 - 1995 december 11
<b>362</b>	1996 juni 24, 1 omslag
<b>363</b>	1995 december 11 - 1996 juni 24

### 3.6.6. DIENSTCOMMISSIE

<b>364-385</b>	Agenda's en notulen van de vergaderingen tussen het Hoofd van de Dienst en de Dienstcommissie van de RBK	
	1987 februari 16 - 1990 november 26	20 omslagen, 1 pak
<b>364</b>	O.D.C. nr. 87/01 1987 februari 16	
<b>365</b>	O.D.C. nr. 87/02 1987 april 16	
<b>366</b>	O.D.C. nr. 87/03 1987 juni 11	
<b>367</b>	O.D.C. nr. 87/04 1987 augustus 13	
<b>368</b>	O.D.C. nr. 87/05 1987 oktober 16	
<b>369</b>	O.D.C. nr. 87/06 1987 december 10	
<b>370</b>	O.D.C. nr. 88/01 1988 januari 21	
<b>371</b>	O.D.C. nr. 88/02 1988 april 20	
<b>372</b>	O.D.C. nr. 88/03 1988 juni 30	
<b>373</b>	O.D.C. nr. 88/04 1988 september 15	
<b>374</b>	O.D.C. nr. 88/06 1988 december 19	
<b>375</b>	O.D.C. nr. 88/05 1988 oktober 20	
<b>376</b>	O.D.C. nr. 88/05 1988 oktober 20	
<b>377</b>	O.D.C. nr. 89/01 1989 januari 19	
<b>378</b>	O.D.C. nr. 89/02 1989 februari 16	
<b>379</b>	O.D.C. nr. 89/03 1989 maart 16	
<b>380</b>	O.D.C. nr. 89/05 1989 juni 15	
<b>381</b>	O.D.C. nr. 89/06 1989 juli 20	
<b>382</b>	O.D.C. nr. 89/07 1989 september 21	
<b>383</b>	O.D.C. nr. 89/08 1989 oktober 24	
<b>384</b>	O.D.C. nr. 89/09 1989 november 16	
<b>385</b>	1989 december 21 - 1990 november 26, 1 pak	

### 3.6.7. OVERLEGORGANEN WAARVAN HET SECRETARIAAT BIJ HET RBK BERUST

<b>386</b>	Het voeren van het secretariaat van het Forum Internationale Tentoonstellingsprojecten, met bijlagen 1988-1992	1 pak
<b>387</b>	Agenda's, notulen en besluitenlijsten van de vergaderingen van het Forum Internationale Tentoonstellingsprojecten inzake het coördineren van tentoonstellingen in het buitenland, met bijlagen 1989-1990	1 omslag
<b>388</b>	Inkomende en minuten van uitgaande stukken van het overlegorgaan Coördinatie	

en Informatie Middelgrote Musea (C.I.M.M.) inzake beleid en uitvoering betreffende de oprichting en de onderlinge coördinatie en informatie tussen musea op het terrein van de hedendaagse kunst en andere gebieden van de cultuurhistorie, met bijlagen  
1990-1992 1 pak

**389** Agenda's en notulen van de vergaderingen van het Zakelijk Management Overleg van DBC-instellingen, met bijlagen  
1991 augustus 22 - 1992 december 10 1 pak

**390** Agenda's en notulen van de vergaderingen van het klein platformoverleg en het platformoverleg Beeldende Kunsten met de minister van Welzijn, Volksgezondheid en Cultuur, met bijlagen  
1992 februari 16 - 1994 januari 21 1 omslag

### 3.6.8. WERKVERBAND BEELDENDE KUNSTEN EN KUNSTMUSEA

**391** Het adviseren van de minister van Welzijn, Volksgezondheid en Cultuur door het Werkverband Beeldende Kunsten en Kunstmusea inzake het te voeren beleid ten aanzien van de kunstmusea, met bijlagen  
1988-1990 1 pak

## 3.7. TAAKVOORGANGERS

### 3.7.1. DIENST VERSPREIDE RIJKSCOLLECTIES (DVR)

#### 3.7.1.1. ALGEMEEN

**392** Jaarverslagen van de DVR over de periode 1977-1983, met bijlagen  
1977-1983 1 omslag

#### 3.7.1.2. ORGANISATIE

**393** Organisatieonderzoek van de Centrale directie Organisatie en Efficiency van het ministerie van Cultuur, Recreatie en Maatschappelijk Werk betreffende de DVR, met bijlagen  
1979-1981 1 omslag  
Bewaard omdat er weinig beleidsstukken bewaard zijn gebleven bij de DVR

#### 3.7.1.2.1. Financiën

**394** Rapport nr. AD/C 83. 839 inzake de controle op het financieel beheer bij de DVR over de periode 1 oktober 1981 tot en met 31 december 1982, opgesteld door het Ministerie van Welzijn, Volksgezondheid en Cultuur, alsmede een concept reactie  
1983 december 27 1 omslag

#### 3.7.1.2.2. Voorlichting

**395** Catalogus en affiche van de tentoonstelling "Piranesi en Rome: etsen uit de 18e eeuw"  
1983 1 stuk

- 
- 396** Brochure "Jan Davidsz. de Heem (1606-1683/84); Allegorisch portret Prins Willem III", opgesteld door B.M.J. Brenninkmeyer-de Rooij, uitgave DVR 1983 1 omslag
- 397** Catalogus van de tentoonstelling "De ontdekte schyndeugd of de wereld van Cornelis Troost" 1985 1 stuk  
Restanten van een oud elastiek op de kaft
- 3.7.1.3. TAAKUITVOERING
- 398** Beleidsnota van drs. R.R. de Haas betreffende zijn mening inzake het optimale gebruik van de onder zijn verantwoordelijkheid beheerde collecties, ten behoeve van het huidige en toekomstige publiek z.d. 1 omslag
- 399** Nota inzake diverse reizende tentoonstellingen, georganiseerd door de DVR z.j. 1 omslag  
Deze nota is het eindproduct van voorlichtingsmateriaal
- 400** Stukken betreffende de educatie en plaatsingsmogelijkheden van kunsthistorici, met bijlagen 1969-1971 1 pak
- 401** Het adviseren van de minister van Cultuur, Recreatie en Maatschappelijk Werk inzake het tentoonstellingsbeleid en de oprichting van een Centrale Tentoonstellingsdienst, met bijlagen 1970-1980 1 omslag
- 402** Stukken inzake het overleg met de NKS betreffende het tentoonstellingsbeleid van het Ministerie van Cultuur, Recreatie en Maatschappelijk Werk, met bijlagen 1975-1979 1 omslag
- 403** Het gezamenlijk opstellen van de inrichting van een Centrale Tentoonstellingsdienst door de MMA, de NKS, de BBKB en de DVR, met bijlagen 1975-1983 1 pak
- 404** Stukken betreffende het beheer en conservering van de Witsencollectie, met bijlagen 1978-1983 1 omslag
- 405** Het opstellen van een instructie voor culturele attaché's en ambtenaren die belast zijn met de behartiging van culturele zaken betreffende tentoonstellingen, alsmede het adviseren door de Rijkscommissie voor de Musea van de minister van Cultuur, Recreatie en Maatschappelijk Werk inzake de Tweede Beleidsnota Internationale Betrekkingen waarvan het secretariaat berust bij R.R. de Haas, met bijlagen 1979-1985 1 pak
- 406** Inkomende en minuten van uitgaande stukken van R.R. de Haas inzake de bilaterale samenwerking tussen Nederland en Indonesië betreffende beheer, restauratie en conservering van Indonesische cultuurgoederen, met bijlagen

1981-1984 1 pak

#### 3.7.1.4. VERTROUWENSCOMMISSIE VAN DE DVR

**407** Agenda's en notulen van de vergaderingen van de Vertrouwenscommissie  
1983 - 1984 1 pak

#### 3.7.2. BUREAU VAN DE RIJKSINSPECTEUR VOOR ROERENDE MONUMENTEN (IRM)

D.F. Lunsingh Scheurleer is van 1949 tot 1973 Rijksinspecteur, R.R. de Haas neemt dit over op 1 juli 1973 tot 1987

##### 3.7.2.1. ORGANISATIE

**408** Het instellen van de Commissie voor 's Rijks Verspreide Kunstvoorwerpen en het omschrijven van diens werkzaamheden, alsmede het aanstellen van de leden, met bijlagen  
1946-1955 1 pak

**409** Rapport betreffende de organisatiestructuur en de personeelsformatie van het IRM, opgesteld door de centrale afdeling Organisatie en Efficiency van het ministerie van Cultuur, Recreatie en Maatschappelijk Werk  
1973 1 omslag

##### 3.7.2.1.1. Voorlichting

**410** Stukken betreffende pedagogische en educatieve diensten en activiteiten inzake het bevorderen van de verhouding tussen kind, school en musea, met als bijlagen drie maandbladen  
1940-1959 1 pak

**411** Rapport betreffende de dienstreis van de heren D.F. Lunsingh Scheurleer, T. Koot en R. van Luttevelt naar de Verenigde Staten in 1946 om de staat van Nederlandse musea na de oorlog te vergelijken met Amerikaanse musea, met bijlagen  
1946-1951 1 omslag

**412** Het adviseren aan de minister van Onderwijs, Kunsten en Wetenschappen inzake het verlenen van toestemming betreffende studiereizen betreffende onder andere de museuminrichting van de Scandinavische landen  
1949-1963 1 omslag

##### 3.7.2.2. PERSONEEL

**413** Stukken betreffende de personeelsformatie bij de directoraten van Rijksmusea, met als bijlage de benoeming van J.Q. van Regteren Altena tot directeur van het Rijksprentenkabinet van het Rijksmuseum te Amsterdam (1948), met bijlagen  
1941-1949 1 omslag

**414** Inkomende en minuten van uitgaande stukken inzake open sollicitaties  
1942-1949 1 pak

### 3.7.2.3. TAAKUITVOERING

#### 3.7.2.3.01. Aankopen

**415** Het adviseren aan gemeenten en musea inzake het kopen van kerkklokken van particulieren en het toekennen van de klokken aan de oorspronkelijke gemeenten, met bijlage  
1946-1962 1 omslag

**416** Inkomende en minuten van uitgaande stukken betreffende het aankopen van kunstwerken uit de verzameling van de familie Groenendijk door musea, gecoördineerd door de IRM, met bijlagen  
1956-1957 1 omslag

#### 3.7.2.3.02. Commissies

**417** Inkomende en minuten van uitgaande stukken van de Contact-Commissie voor de Musea en de Oudheidkamers in de provincie Groningen betreffende het reorganiseren van de musea en oudheidkamers te Groningen, waarin D.F. Lunsingh Scheurleer zitting nam  
1943-1947 1 omslag  
Verwante bescheiden zijn te raadplegen in de "Groninger Archieven", het archief van Groningen

**418** Inkomende en minuten van uitgaande stukken van de Commissie ter bevordering van het Museumbezoek inzake onderzoek naar maatregelen om museumbezoek aan te moedigen, met D.F. Lunsingh Scheurleer als secretaris  
1949-1951 1 pak

#### 3.7.2.3.03. Conservering en Restauratie

**419** Stukken betreffende het conserveren van brieven van en over Nederlandse kunstenaars, met bijlagen  
1931-1947 1 omslag

**420** Inkomende en minuten van uitgaande stukken betreffende het onderzoek naar de bekwaamheid en de opleiding van restaurateurs van schilderijen door de Rijkscommissie, alsmede stukken betreffende restauratiewerkzaamheden  
1944-1974 1 pak

#### 3.7.2.3.04. In- en uitvoer van kunstvoorwerpen

**421** Stukken betreffende het ontwerp-verdrag inzake de terugzending van kunstschaten of het repatriëren van verloren, gestolen, vervreemde of uitgevoerde voorwerpen  
1933-1934 1 omslag

**422** Het adviseren van de Centrale Dienst voor de In- en Uitvoer van het Departement van Handel door de Adviseur voor de Musea inzake het uitvoeren van kunstwerken naar het buitenland, met bijlagen  
1945-1972 1 pak  
Artikel 5, lid E van het Archiefbesluit 1995

- 
- 423** Het adviseren van de minister van Onderwijs, Cultuur en Wetenschappen en de Stichting voor de Kunsthandel inzake de in- en uitvoer van kunstvoorwerpen, met bijlage  
1947-1960 1 pak
- 424** Het adviseren aan de minister van Financiën betreffende het geven van vrijstelling van invoerrechten inzake het altaar van de St. Gereon-Kerk ten behoeve van de Pastoor van Eckelrade  
1949-1950 1 omslag
- 425** Correspondentie met het Institut Neerlandais te Parijs betreffende de uitvoer van Nederlandse tegels voor een tegeltentoonstelling in Frankrijk, met bijlagen  
1962-1964 1 pak  
Artikel 5, lid E van het Archiefbesluit 1995
- 426-433** Verklaringen van geen bezwaar tegen de uitvoer van kunstschaten met een waarde van duizend gulden of meer per object ten behoeve van diverse aanvragers, ondertekend door de Rijksinspecteur voor Roerende Monumenten namens de minister van Cultuur  
1963 - 1982 juni 28 8 Pakken  
Artikel 5, lid E van het Archiefbesluit 1995
- 426** 1963
- 427** 1963
- 428** 1964
- 429** 1966
- 430** 1967-1968
- 431** 1969 februari 14-1972 april 25
- 432** 1972 april 27-1974 april 25
- 433** 1974 april 25-1982 juni 28
- 434** Correspondentie met het Istituto Storico Ollandese te Italië betreffende de uitvoer van Nederlandse tegels voor een tegeltentoonstelling in Italië, met bijlage  
1965-1966 1 pak  
Artikel 5, lid E van het Archiefbesluit 1995
- 435** Het adviseren van de Commissie Uitvoeringsregeling Kunstwerken over de coördinatie van de uitvoer van kunstvoorwerpen in Beneluxverband  
1972 1 omslag  
Artikel 5, lid E van het Archiefbesluit 1995
- 3.7.2.3.05. Inventarisatie van onderwerpen en collecties**
- 436** Het inventariseren van kunstvoorwerpen van particulieren naar aanleiding van de evacuatie van o.a. de omgeving Arnhem met als doel de kunstvoorwerpen te behouden en te evacueren naar een schadevrije omgeving  
1944-1949 1 pak
- 437** Het inventariseren van Indonesische sieraden in bezit van het Rijksmuseum voor Volkenkunde te Leiden en het Rijksmuseum te Amsterdam  
1949 1 omslag



- 438** Het inventariseren van de collectie van vlaggen en vaandels op verschillende bewaarplaatsen in Nederland met als doel het doen van onderzoek naar de conservering van vlaggen en vaandels  
1954 1 omslag
- 439** Het adviseren van de minister van Cultuur, Recreatie en Maatschappelijk Werk inzake het inventariseren van alle kerkelijke monumenten die van kunsthistorisch of historisch belang zijn  
1964-1970 1 omslag
- 440** De inventaris van Kasteel Amerongen  
1969 1 omslag

### **3.7.2.3.06. Legaten en schenkingen**

- 441** Stukken betreffende het legaat van W.R.K. Baron van Verschuer  
1922-1954 1 omslag
- 442** Stukken betreffende het besteden van het legaat van J.W. Edwin vom Rath  
1940-1950 1 omslag
- 443** Akte van Oprichting van de Stichting "Suze Robertson-Stichting" opgesteld op 10 juli 1962, alsmede de Akte van Schenking betreffende de schilderijen, pastels, aquarellen en tekeningen van wijlen Suze Robertson, opgesteld op 7 februari 1963 door notaris Mr P. L. H. Peutz te 's-Gravenhage  
1962-1963 1 omslag

### **3.7.2.3.07. Musea en collecties**

- 444** Het ontwikkelen van beleid voor de Nederlandse provincies ten behoeve van de streek- en provinciale musea, met bijlagen  
1925-1973 1 pak  
Bevat uitgewerkte toespraken van D.F. Lunsingh Scheurleer
- 445** Het toegankelijk stellen van kunstverzamelingen door de Rijkscommissie van Advies inzake de Musea en de Inspecteur voor Roerende Monumenten, met bijlage  
1931-1958 1 omslag
- 446** Het adviseren van de minister van Onderwijs, Kunsten en Wetenschappen en de Rijkscommissie van Advies inzake de Musea over de reglementen en instructies voor de Rijksmusea  
1933-1953 1 omslag
- 447** Inkomende en minuten van uitgaande stukken inzake het oprichten van een Centrale Fotografische Dienst voor de Haagsche Rijksinstellingen alsmede een Verkoopsorganisatie voor de Musea, met bijlagen  
1940-1946 1 omslag
- 448** Het adviseren van musea zoals De Gevangenpoort en het Markiezenhof te Bergen op Zoom, de Oudheidkamers te Beverwijk en Bolsward en het Bisschoppelijk en Stedelijk Museum te Breda inzake de inrichting, de aanwijzing van nieuwe locaties

- 
- en het aanschaffen van kunstvoorwerpen, met bijlagen  
1942-1966 1 pak
- 449** Inkomende en minuten van uitgaande stukken inzake de nieuwbouw en uitbreiding van verschillende musea in Arnhem en Asselt, met bijlagen  
1942-1966 1 pak
- 450** Stukken betreffende het erkennen van musea door het Rijk alsmede het tentoonstellen van de Collectie Butter te Deventer, met bijlagen  
1943-1954 1 omslag
- 451** Stukken betreffende het beheer en de inventarisatie van de collectie van het Museum de Hidde Nijland Stichting te Hindeloopen, met bijlagen  
1943-1965 1 pak
- 452** Het adviseren van de minister van Onderwijs Kunsten en Wetenschappen inzake de kwaliteit en het tentoonstellen van collecties van particulieren  
1943-1972 1 pak
- 453** Inkomende en minuten van uitgaande stukken inzake de vrijstelling van inkwartiering voor museale panden en collecties  
1947-1956 1 pak  
Artikel 5, lid E van het Archiefbesluit 1995
- 454** Het instellen van de Adviescommissie Air-conditioning en Verwarming in Musea en notulen van de eerste en tweede vergadering van de commissie inzake het verbeteren van de conservering van kunstwerken in musea  
1956 1 omslag
- 455** Het adviseren van J.M. de Beaufort te Driebergen inzake de waarde en de herberging van de collectie schilderijen en andere voorwerpen van Huize De Heemstede te Doorn na het overlijden van mevrouw De Beaufort-Van Riemsdijk  
1976 1 omslag  
Artikel 5, lid E van het Archiefbesluit 1995
- 3.7.2.3.08. Subsidies**
- 456** Inkomende en minuten van uitgaande stukken betreffende het verlenen van subsidies en het adviseren van personen en instanties inzake collectiebehoud en de inrichting van museale panden, met bijlagen  
1942-1963 1 omslag
- 457** Het adviseren van de minister van Onderwijs, Kunsten en Wetenschap inzake het verlenen van Rijkssubsidies bestemd voor de gemeente Edam ten behoeve van extra voorzieningen voor het Edam's Museum, met bijlagen  
1942-1965 1 pak
- 458** Het adviseren van de minister van Onderwijs, Kunsten en Wetenschappen betreffende de subsidieverstrekking aan diverse instellingen en het aanvaarden van de collectie van de heer Laan, Huize Singraven te Denekamp voor het nageslacht, met bijlagen  
1943-1965 1 pak

- 459-461** Verslag van de Rijksinspecteur D.F. Lunsigh Scheurleer inzake de uitvoering van het beleid betreffende gegeven adviezen aan musea, verleende subsidies en gehouden tentoonstellingen  
1961 en 1963-1964 3 stuks
- 459** 1961
- 460** 1963
- 461** 1964

### 3.7.2.3.09. Tentoonstellingen

- 462** Het adviseren van de minister van Onderwijs, Kunsten en Wetenschappen over en het verstrekken van kleding, materialen en voorwerpen voor een tentoonstelling ter gelegenheid van het 100-jarig bestaan van het stadje Holland te Michigan (Verenigde Staten), met bijlage  
1947 1 pak
- 463** Het organiseren van een herdenkingstentoonstelling over de vrede van Münster in 1648  
1947-1948 1 omslag  
Artikel 5, lid e van het Archiefbesluit 1995
- 464** Het adviseren van de minister van Onderwijs, Kunsten en Wetenschappen betreffende het exposeren van klompen van de heer B. Klomp in een museum dat gewijd is aan de watersnood 1953  
1954-1955 1 omslag

### 3.7.2.3.10. Textiel

- 465** Inkomende en minuten van uitgaande stukken betreffende het conserveren van kunstvoorwerpen van textiel  
1943-1956 1 omslag  
Preparaten van textiel aanwezig
- 466** Notulen van de vergaderingen van het Comité Verzameling Nederlandse Volksklederdrachten betreffende de inzameling van Nederlandse volksklederdrachten ten behoeve van Koningin Juliana  
1948-1949 1 omslag
- 467** Het adviseren van musea en gemeenten inzake reiniging en conservering van textiel dat beschadigd is door de watersnoodramp, met bijlagen  
1953 1 omslag  
Artikel 5, lid E van het Archiefbesluit 1995

### 3.7.2.3.11. Wandtapijten / Gobelins

- 468** Inkomende en minuten van uitgaande stukken van de Gobelin-commissie inzake de restauratie van gobelins, met bijlagen  
1944-1948 1 pak
- 469** Het adviseren van de minister van Onderwijs, Kunsten en Wetenschappen betreffende de restauratie van gobelins door de Gobelin-commissie, met bijlagen  
1946-1948 1 omslag

- 470** Het instellen van de adviescommissie voor het behouden van wandtapijten, wand-, gewelf- en glasschilderingen alsmede stukken betreffende inspectie en restauratie van wandtapijten van de gemeente Enkhuizen, met bijlagen  
1946-1963 1 pak
- 471** Correspondentie met verschillende instanties in het buitenland inzake diorama's, met bijlagen  
1940-1947 1 omslag
- 3.7.2.4. DIRECTEURENCONVENT
- 472-479** Agenda's en notulen van de vergaderingen van het Directeuren Convent inzake het herstructureren van de Nederlandse Rijksmusea en het nemen van een gezamenlijk standpunt betreffende inhoudelijk en zakelijk van algemeen belang zijnde aangelegenheden ten behoeve van deze musea, met bijlagen  
1969-1989 april 19 5 omslagen, 3 pakken
- 472** 1969-1972
- 473** 1973-1976
- 474** 1977-1978
- 475** 1979-1981, 1 pak
- 476** 1982 -1983 juni
- 477** 1983 juli-1984, 1 pak
- 478** 1985-1986, 1 pak
- 479** 1989
- 480** Het adviseren van het ministerie van Cultuur, Recreatie en Maatschappelijk Werk inzake de organisatiestructuur van de Rijksmusea, gekeken naar diverse modellen, met bijlagen  
1977-1982 1 omslag
- 481** Minuten van uitgaande stukken van de Werkgroep bezuinigingen Rijksmusea betreffende de mogelijke bezuinigingen in het beleid ten aanzien van de Rijksmusea van de Directie Musea, Monumenten en Archieven van het ministerie van Cultuur, Recreatie en Maatschappelijk Werk, met bijlagen  
1981 juli 31-1981 september 01 1 omslag
- 482** Inkomende en minuten van uitgaande stukken inzake de bruikleenprocedure van voorwerpen tussen het uitlenende rijksmuseum en niet-Rijksinstellingen met betrekking tot de beheerstaak en de verzekering  
1981-1983 1 omslag
- 483** Voorbesprekingen ten behoeve van vergaderingen van het Directeurenconvent inzake het herstructureren van de Nederlandse Rijksmusea en het nemen van een gezamenlijk standpunt betreffende inhoudelijke en zakelijk van algemeen belang zijnde aangelegenheden ten behoeve van deze musea, met bijlagen  
1982-1983 1 omslag
- 484** Het adviseren van de minister van Welzijn, Volksgezondheid en Cultuur inzake de gevolgen van de twee procent personeelsreductie bij de musea, met bijlagen  
1983 1 omslag

- 485** Het adviseren van de minister van Welzijn, Volksgezondheid en Cultuur inzake de bezuinigingen betreffende de musea, de werkgroep Bezuinigingen Rijksmusea gehoord, met bijlagen  
1981-1983 1 omslag
- 486** Het reageren op de voorgenomen personeelsreductie van het ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap voor de jaren 1987-1990, met bijlagen  
1986 1 omslag
- 3.7.2.5. RIJKSCOMMISSIE VOOR DE MUSEA TE DEN HAAG/RIJKSCOMMISSIE VAN ADVIES INZAKE DE MUSEA**  
Het secretariaat van de commissies is gevoerd door D.F. Lunsingh Scheurleer, die op dat moment werkzaam was als Rijksinspecteur voor Roerende Monumenten. Nadien is het secretariaat niet meer gevoerd door een van de taakvoorgangers van het ICN.
- 487** Het adviseren van de minister van Onderwijs, Kunsten en Wetenschappen over, alsmede het instellen van een museumcursus voor academisch geschoolden  
1929-1951 1 pak
- 488** Inkomende stukken van de Rijkscommissie voor de Musea en de Voorlopige Monumentenraad van de Rijkscommissie voor de Musea betreffende het openstellen van Nederlandse musea op de woensdagavonden, met bijlagen  
1930-1953 1 omslag
- 489** Het opstellen van de Regeling ten aanzien van het uitlenen van voorwerpen uit de Rijksmusea van geschiedenis en kunst ten behoeve van tentoonstellingen  
1931-1951 1 omslag
- 490** Uitgaande brief betreffende het toezenden van het adres "De aanslag op ons Nationale Staats-Herbarium een landsbelang in gevaar door den heer J.W.C. Goethart inzake het Rijksherbarium te Leiden  
1932 1 omslag
- 491** Inkomende en minuten van uitgaande stukken inzake de Rijkscommissie voor de Musea betreffende de instelling van de commissie, alsmede zijn taken houdende het geven van voorlichting en advies aan de minister van Onderwijs, Kunsten en Wetenschappen betreffende reorganisaties, restauraties en het oprichten van Nederlandse musea na de oorlog alsmede het voorbereiden van tentoonstellingen en het inventariseren van collecties, met bijlagen  
1940-1962 1 omslag
- 492** Het adviseren van het Departement van Opvoeding, Wetenschap en Cultuurbescherming betreffende het instellen van een Adviseur voor de Musea, met bijlagen  
1942-1975 1 omslag
- 493-494** Het adviseren van het ministerie van Onderwijs, Kunsten en Wetenschap inzake subsidieverlening aan musea  
1942-1966 2 omslagen
- 493** 1942-1958
- 494** 1943-1966

- 495** Inkomende en minuten van uitgaande stukken van de Rijkscommissie van Advies inzake de Musea betreffende het adviseren over de collectiebeleidsplannen van het Stedelijk Van Abbemuseum, met bijlagen  
1943-1965 1 pak
- 496** Notulen van de vergaderingen van de Voorlopige Monumentenraad van de Rijkscommissie voor de Musea betreffende subsidieaanvragen, bruiklenen en overdracht van kunstwerken, waarin D.F. Lunsingh Scheurleer zitting nam als secretaris  
1945-1954 1 pak

#### 4. ADVIESCOMMISSIE VOOR DE PROGRAMMERING VAN COLLECTIES VAN TENTOONSTELLINGEN IN NEDERLAND (PROGRAMMERINGS-COMMISSIE)

##### 4.1. ALGEMEEN

- 497** Kwartaalverslag en jaarverslagen van de Programmeringscommissie over de jaren 1972-1975 en 1978, met bijlage 1972-1978 1 omslag  
De Adviescommissie is in het laatste kwartaal van 1972 opgericht, vandaar dat er slechts een kwartaalverslag over dit jaar bewaard is gebleven
- 498-506** Agenda's en notulen van de vergaderingen van de Programmeringscommissie 1972-1983 9 pakken
- 498** 1972-1974
- 499** 1975-1976
- 500** 1977
- 501** 1978
- 502** 1979
- 503** 1980
- 504** 1981
- 505** 1982
- 506** 1983

##### 4.2. ORGANISATIE

- 507** Stukken betreffende de organisatie, werkwijze en het te voeren beleid van de Programmeringscommissie, met bijlagen 1970-1983 1 pak

##### 4.3. TAAKUITVOERING

- 508** Het adviseren van de minister van Cultuur, Recreatie en Maatschappelijk Werk inzake het educatieve tentoonstellingsbeleid, met bijlagen 1975-1978 1 pak
- 509** Het adviseren van de minister van Cultuur, Recreatie en Maatschappelijk Werk inzake het tentoonstellingsbeleid betreffende collectievorming op het gebied van de beeldende kunst, met bijlagen 1980 1 pak
- 510** Het adviseren van de minister van Cultuur, Recreatie en Maatschappelijk Werk inzake het tentoonstellingsbeleid en collectievorming betreffende de voorstelling "Performances/Installatie", met bijlagen 1981-1982 1 pak
- 511** Het adviseren van de minister van Cultuur, Recreatie en Maatschappelijk Werk inzake de uitgangspunten, het programma en de procedures betreffende collectievorming en de uitbreiding van de personele bezetting van het secretariaat, met bijlagen 1981-1983 1 omslag

**512**

Het adviseren van de minister van Cultuur, Recreatie en Maatschappelijk Werk inzake het tentoonstellingsbeleid betreffende collectievorming op het gebied van schilderijen, met aankoopbewijzen van kunstwerken, met bijlagen  
1983

1 pak



## 5. BUREAU BEELDENDE KUNST BUITENLAND (BBKB)

### 5.1. ALGEMEEN

- 513-515** Agenda's en notulen van de vergaderingen van de Commissie voor de Coördinatie van Buitenlandse Tentoonstellingen, met bijlagen  
1959-1984 3 pakken
- 513** 1959-1967
- 514** 1968-1979
- 515** 1980-1984

### 5.2. ORGANISATIE

- 516** Stukken betreffende de oprichting en de samenstelling van de Adviescommissie Beeldende Kunsten Buitenland, met bijlagen  
1975-1984 1 pak
- 517** Adviezen van de Adviescommissie van het BBKB aan de minister van Welzijn, Volksgezondheid en Cultuur inzake subsidieverlening aan kunstenaars ten behoeve van het houden van tentoonstellingen in het buitenland, met bijlagen  
1976-1984 1 pak
- 518** Agenda's en notulen van de vergaderingen van de Adviescommissie Beeldende Kunsten Buitenland inzake de advisering betreffende subsidieaanvragen voor tentoonstellingen in het buitenland, met bijlagen  
1976-1984 1 pak
- 519-524** Stukken betreffende de fusie van de DVR, de NKS en het BBKB tot de RBK  
1980-1984 5 omslagen, 1 pak
- 519** map 1 1980-1982
- 520** map 2 1980-1983
- 521** map 3 1981-1984, 1 pak
- 522** map 4 1981-1984
- 523** map 5 1982-1983
- 524** map 6 1983-1984

- 525** Inkomende stukken bij de vertrouwenscommissie van de BBKB inzake de oprichting van het RBK, met bijlagen  
1983-1984 1 omslag

#### 5.2.1. VOORLICHTING

- 533** Tentoonstellingscatalogus "Reflection and reality Reflexion und Realität"  
1976 1 stuk
- 526-532** Catalogus "Dutch Art + Architecture Today" (DA+AT)  
1978 november 4 - 1982 januari 11 7 stuks
- 526** 1978 november 4
- 527** 1979 juni 5
- 528** 1979 december 6

- 529 1980 juni 7  
530 1981 mei 8  
531 1981 december 10  
532 1982 januari 11

- 534 Tentoonstellingscatalogus "Holanda Arte Contemporânea, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, 24 janeiro de 1984"  
1984 1 stuk

### 5.3. TAAKUITVOERING

- 535 Stukken betreffende de organisatie, zorg en doelstellingen van het BBKB, met bijlagen  
1970-1983 1 pak
- 536 Evaluatieformulieren van de door de BBKB gehouden tentoonstellingen in het buitenland, met bijlagen  
1980-1983 1 pak